

Abonos

Alrededor de...

El Gran Teatre del Liceu ofrece nuevos abonos anuales temáticos para la temporada 2009 -2010. Incluyen tres espectáculos que giran alrededor de una temática concreta, con descuentos de hasta el 30%.

- **Del barroco al clasicismo**
- **Siglo xx y xxi**
- **Ópera eslava**

También ofrece abonos anuales para recitales y para conciertos con descuentos de hasta el 40%.

- **Abono a 3 o 4 conciertos**
- **Abono a 3 o 4 recitales**

• Del barroco al clasicismo

L'arbore di Diana fue uno de los éxitos populares más llamativos de la Viena de finales del siglo XVIII. Todo el mundo conocía la música de Martín i Soler, todo el mundo admiraba la osadía del libreto de Lorenzo Da Ponte. Incluso el mismo Mozart vivió a la sombra de este éxito. El abono propone también un **concierto** dedicado a **Vivaldi** a cargo de una de las mejores cantantes del mundo: la excepcional Magdalena Kozena; y un recital de uno de los contratenores que más han destacado en la interpretación del repertorio barroco y clásico, como **Bejun Mehta**.

L'arbore di Diana de Vicent Martín i Soler

Sábado, 3 de octubre de 2009 a las 20.00 h

Lunes, 5 de octubre de 2009 a las 20.00 h

Miércoles, 7 de octubre de 2009 a las 20.00 h

Viernes, 9 de octubre de 2009 a las 20.00 h

Concierto Vivaldi

Viernes, 6 de noviembre de 2009 a las 20.00 h

Recital Bejun Mehta

Jueves, 17 de diciembre de 2009 a las 20.00 h

Precios del abono Del barroco al clasicismo (incluye los tres espectáculos)

Estos abonos tienen un descuento de un 30% en las zonas 1, 2 y 3, y de un 20% en el resto.

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
296 €	221 €	166 €	139 €	92 €	66 €	49 €	19 €

Descuento incluido en el precio

• Siglo XX y XXI

El acontecimiento de la temporada será el estreno en España ***El rey Roger***, (*Król Roger*) de Szymanowski, una de las óperas más importantes del siglo XX, dirigida por David Pountney, uno de los mejores directores de escena del momento.

Otro acontecimiento será el estreno en el Foyer de ***Hypermusic Prologue***, la nueva ópera del joven catalán Hèctor Parra, que es ya uno de los grandes compositores del siglo XXI. Una coproducción del Liceu y el Centre Pompidou de París.

Finalmente, el abono incluye el ***War Requiem***, una de las obras más impresionantes de Benjamin Britten. Un canto a la reconciliación por encima de los horrores de la guerra.

El rey Roger (*Król Roger*) de Karol Szymanowski

Lunes, 2 de noviembre de 2009 a las 20.00 h

Jueves, 5 de noviembre de 2009 a las 20.00 h

Domingo, 8 de noviembre de 2009 a las 17.00 h

Hypermusic Prologue de Hèctor Parra (en el Foyer)

Viernes, 27 de noviembre de 2009 a las 20.00 h

Sábado, 28 de noviembre de 2009 a las 20.00 h

War Requiem de Benjamin Britten

Sábado, 3 de julio de 2010 a las 20.00 h

Martes, 6 de julio de 2010 a las 20.00 h

Precios del abono Siglo XX y XXI (incluye los tres espectáculos)

Estos abonos tienen un descuento de un 30% en las zonas 1, 2 y 3, y de un 20% en el resto.

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
268 €	199 €	158 €	135 €	94 €	74 €	60 €	35 €

Descuento incluido en el precio

• Ópera eslava

La ópera más importante del repertorio polaco, **El rey Roger** (*Król Roger*) de Szymanowski, es al mismo tiempo una de las grandes óperas del siglo XX.

Por su parte, **La dama de picas**, (*Pikovaya Dama*) es una de las mejores óperas del repertorio eslavo del siglo XIX. Chaikovski adaptó magistralmente la narración de Pushkin sobre la tragedia de un hombre obsesionado por su pasión por el juego. Esta obsesión trágica es también el tema de la adaptación de Prokófiev de **El jugador** de Dostoievski. Frente a la humanidad que inspiran los personajes de Chaikovski, Prokófiev dibuja los suyos con crueldad en su búsqueda obsesiva del dinero a través del juego.

El Rey Roger (*Król Roger*) de Karol Szymanowski

Lunes, 2 de noviembre de 2009 a las 20.00 h

Jueves, 5 de noviembre de 2009 a las 20.00 h

Domingo, 8 de noviembre de 2009 a las 17.00 h

La dama de picas (*Pikovaya dama*) de Piotr I. Chaikovski

Viernes, 25 de junio de 2010 a las 20.00 h

Lunes, 28 de junio de 2010 a las 20.00 h

Domingo, 4 de julio de 2010 a las 17.00 h

El jugador de Serguei Prokófiev EN VERSIÓN CONCIERTO

Sábado, 26 de junio de 2010 a las 18.00 h

Martes, 29 de junio de 2010 a las 20.00 h

Precios del abono Ópera eslava (incluye los tres espectáculos)

Estos abonos tienen un descuento de un 30% en las zonas 1, 2 y 3, y de un 20% en el resto.

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
381 €	275 €	211 €	176 €	113 €	82 €	60 €	21 €

Descuento incluido en el precio

- **Abono Conciertos**

El abono incluye tres conciertos como mínimo.

Concierto Vivaldi

Viernes, 6 de noviembre de 2009 a las 20.00 h

Concierto Szymanowski

Domingo, 15 de noviembre de 2009 a las 17.00 h

Elias (Elijah) de Felix Mendelssohn

Miércoles, 17 de febrero de 2010 a las 20.00 h

Viernes, 19 de febrero de 2010 a las 20.00 h

War Requiem de Benjamin Britten

Sábado, 3 de julio de 2010 a las 20.00 h

Martes, 6 de julio de 2010 a las 20.00 h

Precios del abono Conciertos

Estos abonos tienen un descuento de un 40% en las zonas 1, 2 y 3, y de un 30% en el resto.

Precios del abono a 3 conciertos:

Concierto Vivaldi, Concierto Szymanowski y Elijah

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
257 €	192 €	146 €	124 €	81 €	57 €	43 €	18 €

Descuento incluido en el precio

Concierto Vivaldi, Concierto Szymanowski y War Requiem

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
257 €	192 €	146 €	124 €	81 €	57 €	43 €	18 €

Descuento incluido en el precio

Concierto Vivaldi, Elijah y War Requiem

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
274 €	201 €	154 €	131 €	84 €	60 €	44 €	18 €

Descuento incluido en el precio

Concierto Szymanowski, Elijah y War Requiem

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
274 €	201 €	154 €	131 €	84 €	60 €	44 €	18 €

Descuento incluido en el precio

Precios del abono a 4 conciertos

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
354 €	262 €	200 €	170 €	110 €	78 €	58 €	24 €

Descuento incluido en el precio

• Abono Recitales

El abono incluye tres recitales como mínimo.

Recital Bejun Mehta

Jueves, 17 de diciembre de 2009 a las 20.00 h

Recital Joyce DiDonato

Domingo, 24 de enero de 2010 a las 17.00 h

Recital Felicity Lott

Viernes, 5 de febrero de 2010 a las 20.00 h

Recital Christine Schäfer

Lunes, 21 de junio de 2010 a las 20.00 h

Precios del abono Recitales

Estos abonos tienen un descuento de un 40% en las zonas 1, 2 y 3, y de un 30% en el resto.

Precios del abono a 3 recitales

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
177 €	138 €	102 €	87 €	60 €	42 €	30 €	15 €

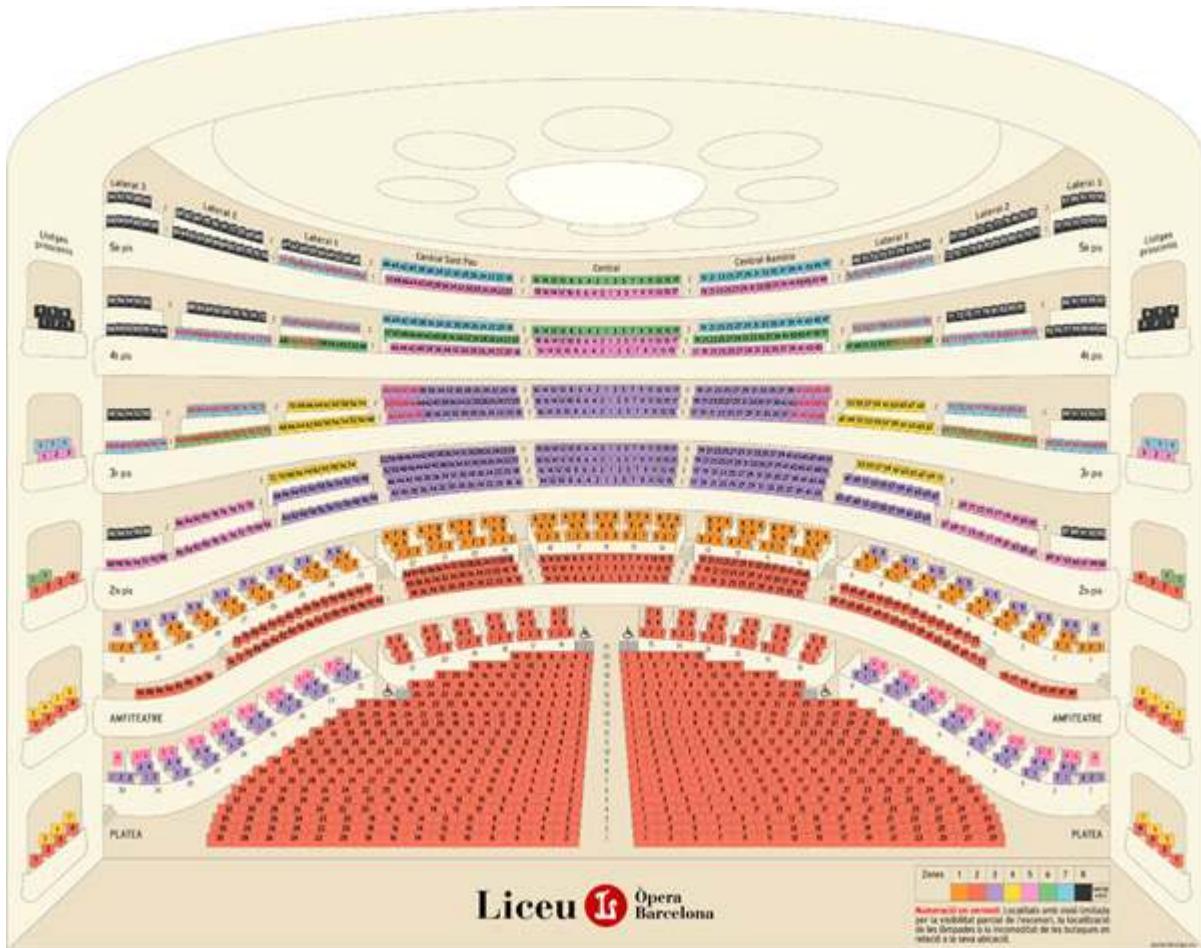
Descuento incluido en el precio

Precios del abono a 4 recitales

Zona 1	Zona 2	Zona 3	Zona 4	Zona 5	Zona 6	Zona 7	Zona 8
236 €	184 €	136 €	116 €	80 €	56 €	40 €	20 €

Descuento incluido en el precio

Plano



Venta del abono

Por Internet enviando el cupón electrónico

Condiciones del abono

- **Estos abonos tienen una validez anual y no se renuevan automáticamente.**
- **Aunque estarán en la misma zona en cada uno de los distintos espectáculos, las localidades no serán obligatoriamente las mismas.**
- **Se puede escoger la función que se desee entre las fechas propuestas.**
- **Las localidades no podrán cambiarse ni reembolsarse. La cancelación del espectáculo será la única causa admisible para la devolución del importe de las localidades.**
- **La Fundació del Gran Teatre del Liceu, por causas de indisposición de los intérpretes anunciados, técnicas o de fuerza mayor, u otras circunstancias que así lo exijan, podrá suspender las funciones, alterar las fechas, los horarios, los programas y los intérpretes anunciados.**