

CRONOLOGÍA LICEÍSTA

Se incluye una lista con las representaciones de *Don Giovanni*, de Mozart, en la historia del Gran Teatre del Liceu.

Estreno absoluto: Teatro Nacional de Praga el 29 de octubre de 1787

Estreno en Barcelona: Teatro Principal el 18 de diciembre de 1849

Estreno en el Gran Teatre del Liceu: 21 de febrero de 1866

Última representación en el Liceu: 30 de julio de 2008

Total de representaciones: 77

TEMPORADA 1865-1866

- Número de representaciones: 11
- Fechas: 21, 22, 24, 25 febrero; 1, 4, 19 marzo; 21, 22, 24, 26 abril 1866
- Número histórico en el Liceu: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

Don Giovanni: Cesare Boccolini

Il Commendatore: Joan Ordinas

Paolo Baraldi (4 de marzo)

Donna Anna: Emilia Ribault (febrero, marzo)

Laura Ruggero-Antonioli (abril)

Don Ottavio: Giuseppe Morini

Donna Elvira: Eufrosina Poinot (febrero, marzo)

Luisa Kapp-Young (abril)

Leporello: Pietro Vialetti

Masetto: Paolo Baraldi

Zerlina: Mercedes Ortiz (febrero, marzo)

Maria Pascal-Damiani (abril)

Director: Augusto Vianesi

Director de escena: José de Manjarrés

TEMPORADA 1866-1867

- Número de representaciones: 6
- Fechas: 31 octubre; 2, 4, noviembre; 7, 13, 26 diciembre 1866
- Número histórico en el Liceu: 12, 13, 14, 15, 16, 17

Don Giovanni: Cesare Boccolini

Il Commendatore: Jules Petit

Donna Anna: Maria Pascal-Damiani

Don Ottavio: Vincenzo (Roberto) Stagno

Donna Elvira: Giuseppina Locatelli

Leporello: Pietro Vialetti

Masetto: Paolo Baraldi

Zerlina: Celestina Lavini

Director: Augusto Vianesi

TEMPORADA 1868-1869

- Número de representaciones: 1
- Data: 19 marzo 1869
- Número histórico en el Liceu: 18

Don Giovanni: Davide Squarcia
Il Commendatore: Josep Coll
Donna Anna: Ginevra Giovannoni-Zacchi
Don Ottavio: Francesco Garibay
Donna Elvira: Laura Ruggero-Antonioli
Leporello: Prosper Dérivis
Masetto: Francesc Puiggener
Zerlina: Teodosia Federici

Director: Alessandro Orsini

TEMPORADA 1873-1874

- Número de representaciones: 5
- Fechas: 3, 4, 8, 18, 25 marzo 1874
- Número histórico en el Liceu: 19, 20, 21, 22, 23

Don Giovanni: Vincenzo Quintili-Leoni
Il Commendatore: Agustí Rodas
Donna Anna: Giuseppina Borsi De Giuli
Don Ottavio: Giacomo Piazza
Donna Elvira: Enriqueta Lasauca
Leporello: Antoine Vidal
Masetto: Francesc Nicolau
Zerlina: Enrichetta de Baillou-Marinoni

Director: Eusebi Dalmau

TEMPORADA 1879-1880

- Número de representaciones: 2
- Fechas: 19, 20 mayo 1880
- Número histórico en el Liceu: 24, 25

Don Giovanni: Vincenzo Quintili-Leoni
Il Commendatore: Agustí Rodas
Donna Anna: Amalia Fossa[-Gruitz]
Don Ottavio: Roberto Stagno
Donna Elvira: Assumpció Prades
Leporello: Ormondo Maini
Masetto: Giovanni Marchisio
Zerlina: Clémentine de Vère

Director: Eusebi Dalmau

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1885

- Número de representaciones: 4
- Fechas: 22, 26, 28 abril; 3 mayo 1885
- Número histórico en el Liceu: 26, 27, 28, 29

Don Giovanni: Victor Maurel
Il Commendatore: Martí Verdguer
Donna Anna: Bertha Pierson (día 22)
 Felia Litvinoff (la resta)
Don Ottavio: Angelo Brasi
Donna Elvira: Annunziata Pradesi
Leporello: Antoine Vidal
Masetto: Aristide Fiorini
Zerlina: Fanny Torresella

Director: Marino Mancinelli

Nota: Felia Litvinoff era la famosa Félia Litvinne antes de adoptar este nombre.

TEMPORADA 1918-1919

- Número de representaciones: 4
- Fechas: 17, 19, 21, 27 diciembre 1918
- Número histórico en el Liceu: 30, 31, 32, 33

Don Giovanni: Mattia Battistini
Il Commendatore: Conrad Giralt
Donna Anna: Lina Pasini-Vitale
Don Ottavio: Umberto Macnez
Donna Elvira: Gemma Bosini
Leporello: Angelo Masini Pieralli
Masetto: Gaetano Rebonato
Zerlina: Graziella Pareto

Director: Edoardo Vitale
Director de escena: Eugeni Salarich

TEMPORADA 1930-1931

- Número de representaciones: 2
- Fechas: 27, 29 enero 1931
- Número histórico en el Liceu: 34, 35

Don Giovanni: Alfred Jerger
Il Commendatore: Conrad Giralt
Donna Anna: Maria Németh
Don Ottavio: José Riavez
Donna Elvira: Maria Zamboni
Leporello: Fernando Autori
Masetto: Josep Jordà
Zerlina: Carmen Asensio

Director: Georges Sébastian
Director de escena: Vincenzo Dell'Agostino

TEMPORADA 1948-1949

- Número de representaciones: 3
- Fechas: 28, 30 noviembre; 4 diciembre 1948
- Número histórico en el Liceu: 36, 37, 38

Don Giovanni: Gino Bechi
Il Commendatore: José María Gallardo
Donna Anna: Rachele Ravina
Don Ottavio: Cesare Valletti
Donna Elvira: Lina Richarte
Leporello: Tancredi Pasero
Masetto: Antoni Cabanes
Zerlina: Ornella Rovero

Director: Napoleone Annovazzi
Director de escena: Augusto Cardì

TEMPORADA 1953-1954

- Número de representaciones: 3
- Fechas: 9, 14, 17 enero 1954
- Número histórico en el Liceu: 39, 40, 41

Don Giovanni: Paul Schöffler
Il Commendatore: Kurt Böhme
Donna Anna: Carla Martinis
Don Ottavio: Albert Weikenmeier
Donna Elvira: Liselotte Thomamüller
Leporello: Heinrich Pflanzl
Masetto: Ljubomir Pantscheff
Zerlina: Emmy Loose

Director: Wilhelm Loibner
Director de escena: Ernst-August Schneider
(cantado en alemán)

TEMPORADA 1961-1962

- Número de representaciones: 3
- Fechas: 18, 21, 23 enero 1962
- Número histórico en el Liceu: 42, 43, 44

Don Giovanni: Gabriel Bacquier
Il Commendatore: Eduard Wollitz
Donna Anna: Teresa Stich-Randall
Don Ottavio: Juan Oncina

Donna Elvira: Montserrat Caballé
Leporello: Wolfram Zimmermann
Masetto: Agustín Morales
Zerlina: Francesca Callao

Director: George Sébastian
Director de escena: Heinrich Altmann

TEMPORADA 1966-1967

- Número de representaciones: 3
- Fechas: 19, 21, 25 enero 1967
- Número histórico en el Liceu: 45, 46, 47

Don Giovanni: Dan Richarson (19, 25) / Leonard Delany (21)
Il Commendatore: Hans Nowack
Donna Anna: Jean Cook (19, 21) / Sonja Poot (25)
Don Ottavio: William Holley
Donna Elvira: Käthe Graus
Leporello: Bodo Schwanbech
Masetto: Willy Gesell
Zerlina: Doris Herbert

Director: Gustav König (19) / Rainer Koch (21, 25)
Director de escena: Gunther Roth
Companyia de l'Òpera d'Essen
(cantat en alemany)

TEMPORADA 1974-1975

- Número de representaciones: 3
- Fechas: 14, 16, 19 enero 1975
- Número histórico en el Liceu: 48, 49, 50

Don Giovanni: Nicolai Ghiuselev
Il Commendatore: Stefan Elenkov
Donna Anna: Montserrat Caballé
Don Ottavio: Eduard Giménez
Donna Elvira: Marcia Liebman
Leporello: Wladimiro Ganzarolli
Masetto: Enric Serra
Zerlina: Ángeles Chamorro
Director: Anton Guadagno
Director de escena: Alejandro Ulloa

TEMPORADA 1980-1981

- Número de representaciones: 3
- Fechas: 13, 16, 20 diciembre 1980
- Número histórico en el Liceu: 51, 52, 53

Don Giovanni: Nelson Portella

Il Commendatore: Antoni Borràs
Donna Anna: Luisa Bosabalian
Don Ottavio: Raimundo Mettre
Donna Elvira: Adelaida Negri
Leporello: Pedro Liendo
Masetto: Vicenç Esteve
Zerlina: Carla Basto

Director: Alexander Sander
Director de escena: Vittorio Patanè

TEMPORADA 1985-1986

- Número de representaciones: 4
- Fechas: 7, 10, 13, 15 abril 1986
- Número histórico en el Liceu: 54, 55, 56, 57

Don Giovanni: Renato Bruson
Il Commendatore: Konstantin Sfiris
Donna Anna: Anna Puser
Don Ottavio: Gösta Winbergh
Donna Elvira: Veronika Kincses
Leporello: Stafford Dean
Masetto: Enric Serra
Zerlina: María Ángeles Peters

Director: Gustav Kuhn
Director de escena: Vittorio Patanè

TEMPORADA 1990-1991

- Número de representaciones: 6
- Fechas: 18, 19, 20, 21, 22, 23 septiembre 1990
- Número histórico al Liceu: 58, 59, 60, 61, 62, 63

Don Giovanni: Thomas Allen (18, 20, 22) / Alan Titus (19, 21) / Robert Hayward (23)

Il Commendatore: Manfred Schenk

Donna Anna: Eva Johansson (18, 19, 21, 23) / Elena Filipova (20, 22)

Don Ottavio: Alejandro Ramírez (18, 20, 22) / Peter Seiffert (19, 21, 23)

Donna Elvira: Marianna Niculescu (18, 20, 22) / Trudeliese Schmidt (19) / Inga Nielsen (21, 23)

Leporello: Helmut Berger-Tuna (18, 19, 21, 22) / Stafford Dean (20, 23)

Masetto: Christian Boesch (18, 19, 22, 23) / Brian Montgomery (20, 21)

Zerlina: Georgina von Benza (18, 20, 22) / Janet Perry (19, 21, 23)

Director: Wolfgang Sawallisch (18, 19, 21, 23) / Peter Schreier (20, 22)

Director de escena: Günther Rennert

Orquesta y Coro de la Bayerische Staatsoper de Munic

TEMPORADA 2002-2003

- Número de representaciones: 10
- Fechas: 30 noviembre; 5, 9, 12, 17, 20, 29 diciembre 2002 / 3, 10, 15 enero 2003
- Número histórico en el Liceu: 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73

Don Giovanni: Wojtek Drabowicz

Il Commendatore: Anatoli Kotcherga

Donna Anna: Regina Schörg

Don Ottavio: Marcel Reijans

Donna Elvira: Véronique Gens (30 noviembre; 5, 9, 12, 17, 20 diciembre); Heidi Brunner (escena final 9 diciembre) / Brigitte Hahn (29 diciembre; 10, 15 enero) / María Rodríguez (3 enero)

Leporello: Kwanchul Youn / Simón Orfila (29 diciembre 2002 / 3, 15 enero 2003)

Masetto: Felipe Bou

Zerlina: Marisa Martins / Olatz Saitua (29 diciembre 2002 / 3, 15 enero 2003)

Director: Bertrand de Billy

Director de escena: Calixto Bieito

Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana

Orquestra Simfònica de l'Acadèmia del Gran Teatre del Liceu

TEMPORADA 2007-2008

- Número de representaciones: 4
- Fechas: 22, 25, 27, 30 julio 2008
- Número histórico en el Liceu: 74, 75, 76, 77

Don Giovanni: Simon Keelyside

Il Commendatore: Günther Groissböck

Donna Anna: Ángeles Blancas

Don Ottavio: Christoph Strehl

Donna Elvira: Véronique Gens

Leporello: Kyle Ketelsen

Masetto: David Menéndez

Zerlina: Juanita Lascarro

Director: Friedrich Haider

Director de escena: Calixto Bieito

Jaume Tribó