

La Favorite (Gaetano Donizetti)

Personajes principales

Fernand	novicio, enamorado de Léonor
Léonor de Guzman	noble, amante de Alphonse XI de Castilla
Inès	doncella y confidente de Léonor
Balthazar	prior del monasterio de Santiago de Compostela
Alphonse XI	rey de Castilla
Don Gaspar	cortesano intrigante

Dónde transcurre la acción

En Santiago de Compostela, Sevilla y Castilla, en el año 1340, bajo el reinado de Alfons XI.

Resumen argumental

Acto primero

En el claustro del monasterio de Santiago de Compostela, Fernand, un novicio a punto de tomar los hábitos, habla con el prior Balthazar.

Le confiesa que no puede dejar de pensar en una joven a quien vio rezar. Tuvieron un único contacto físico cuando ella le ofreció los dedos mojados en agua bendita, pero fue suficiente para encender su pasión amorosa.

Balthazar advierte Fernand de los peligros del mundo e intenta convencerle de que olvide a la joven. Pero Fernand está decidido a dejar el convento para seguir su pasión.

La escena se sitúa en un lugar imposible de localizar: la isla de León. En la playa se encuentran Inès, doncella de Léonor de Guzman, junto a otras damas de la corte. Fernand hace días que llega allí en barca, con los ojos vendados,

e Inès le lleva ante Léonor.
Fernand le reitera su amor, pero por más que insiste,
no consigue que Léonor le revele su nombre.

Léonor le corresponde,
pero no se atreve a confesarle
que es la amante de Alphonse XI.
Prefiere forzarlo a que se aleje,
para que no tenga que avergonzarse de ella.
Por ello le entrega un documento
que le permite incorporarse al ejército del rey.

Fernand acepta partir, porque confía en que si regresa victorioso
de la guerra, será digno de su amada y esta le aceptará.
Está convencido que ella pertenece a la nobleza.

Acto segundo

Alcázar de Sevilla, un tiempo después.
El rey Alphonse atribuye la victoria sobre el ejército musulmán
a Fernand, y quiere recompensarle.

Don Gaspar, un cortesano intrigante,
anuncia al monarca que el Papa de Roma le excomulgará
si no renuncia a su amante Léonor
y vuelve con su legítima esposa.
Alphonse se niega a ello y recibe a Léonor, a quien declara su amor.
Pero ella se lamenta de que ante todo el mundo
solo es la favorita del rey,
cuando este le había prometido que la convertiría en reina.
El rey insiste en su amor y le dice que repudiará a su esposa,
aunque tenga que enfrentarse a la Iglesia.

Empieza la fiesta para recibir a los vencedores.
Llega Gaspar, muy agitado,
y entrega al rey una carta de amor dirigida a Léonor,
que ha interceptado a un esclavo.
El rey le muestra la carta a Léonor.
Ella confiesa que ama a otro,
de quien no quiere revelar el nombre.

Llega el prior Balthazar y, como emisario de Roma, informa que el Papa ha excomulgado al rey. Este se muestra arrogante y desafiante, a pesar de que ya no tiene la intención de casarse con quien le ha traicionado. Léonor, desesperada, huye, entre los insultos de todos los presentes.

Acto tercero

Una sala del Alcázar.
El rey Alphonse quiere descubrir quién es el amante de Léonor. En la fiesta que se celebra en honor de Fernand, el rey le anima a que solicite un favor, que le será concedido. Fernand pide la mano de Léonor y entonces el rey comprende la verdad.

Mostrándose sarcástico con Léonor, le recomienda que sea fiel a su futuro marido. Léonor comprende que Fernand no sabía nada de su relación con Alphonse y encarga a Inès que se lo haga saber. Pero Inès es detenida por orden del rey antes de que haya podido hablar con Fernand.

Antes de la boda, Alphonse concede a Fernand los títulos de conde de Zamora y marqués de Montréal, ante la indignación y el rechazo de los nobles de la Corte, incitados por Gaspar.

Al descubrir que Léonor era la favorita de Alphonse, Fernand rechaza los títulos nobiliarios, rompe su espada ante el rey y desafía a los nobles que le han ofendido.

Balthazar llega a tiempo para llevarse a Fernand al monasterio de Santiago de Compostela, donde volverá a tomar los hábitos de novicio.

Acto cuarto

Claustro del monasterio de Santiago de Compostela.
Fernand reza con sus hermanos novicios. Está a punto para sus votos perpetuos, pero confiesa a Balthazar que aún piensa en su amada Léonor.

El viejo prior deja solo a Fernand para atender a un joven novicio, enfermo, recién llegado al monasterio.

Fernand también sale para saber de quién se trata y descubre que el novicio es Léonor, casi agonizante.

En un último esfuerzo, Léonor se reconcilia con Fernand, que al principio la rechaza.

Pero pronto se da cuenta de que Léonor ha sido víctima de la maldad de los cortesanos del rey Alphonse.

Los dos jóvenes vuelven a declararse su amor, pero Léonor muere en brazos de Fernand.

Los monjes, al regresar, encuentran el cadáver del recién llegado y Fernand les revela su identidad.

Léonor ha muerto y Fernand dice que muy pronto seguirá a su amada.



Los textos de Lectura Fácil siguen las directrices internacionales de la IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions) en cuanto al lenguaje, el contenido y la forma, a fin de facilitar su comprensión.

La Asociación Lectura Fácil ha realizado esta versión en Lectura Fácil.