

Eugene Onegin (Piotr Ilitx Txaikovski)

Personatges principals

Larina	Rica propietària
Tatiana	Filla de Larina
Olga	Filla de Larina, promesa de Lenski
Filipievna	Institutriu de Tatiana i Olga
Eugene Onegin	Jove propietari
Vladimir Lenski	Poeta y amic d'Onegin
Príncep Gremin	Marit de Tatiana

On transcorre l'acció

A Sant Petersburg, capital de Rússia,
a principis del segle XIX.

Resum argumental

Acte primer

A casa de Larina, una rica propietària viuda
que té dues filles, Olga i Tatiana.

Les tres dones i la institutriu Filipievna
són al jardí fent melmelada.

Larina i Filipievna recorden els amors de joventut
i els matrimonis que les seves famílies els van imposar.

En aquest moment, arriben el poeta i propietari rural Vladimir Lenski
i el seu amic, l'escèptic i malcarat Eugene Onegin.

Lenski està enamorat d'Olga
i els dos joves es mostren molt units.

Mentrestant, Tatiana reconeix que Onegin
és l'home dels seus somnis.

Però Onegin, que es mostra esquiu i reflexiu,
dubta que mai pugui estimar prou una dona
per formar una família.

A més, retreu a Lenski que estimi Olga,
una dona superficial, segons ell.

A la nit, a la seva habitació, Tatiana no pot dormir
i demana a Filipievna que li parli dels seus amors de joventut.
La institutriu li explica que la van casar a la força
amb un home que mai va estimar.
Tatiana confessa a la institutriu que està enamorada
i, un cop sola, escriu una carta d'amor a Onegin.

Onegin ha rebut la carta de Tatiana
i es presenta a casa de la jove.
Li confessa que no és un home amb qui casar-se
perquè porta una vida molt desordenada.

A canvi, Onegin li recomana que es casi
amb un home que pugui entendre-la,
i s'ofereix a ser un amic amb qui sempre podrà comptar.
L'enamoradissa noia torna a casa seva,
decebuda i humiliada per aquesta resposta.

Acte segon

En un saló a casa de Larina,
se celebra l'aniversari de Tatiana.
Onegin balla amb la noia,
que està bojament enamorada d'ell.
Però corren rumors que no seria un bon marit per a Tatiana,
per la seva afició al joc.

Per fer-li una broma al seu amic Lenski,
Eugene treu a ballar la seva promesa Olga, germana de Tatiana.
Lenski, gelós, sent créixer la ràbia dintre seu,
mentre els convidats canten cançons de moda.
Finalment, desafia el seu amic Onegin a un duel amb pistola.

El duel és en un molí vell.
Lenski ha arribat primer i espera Eugene.
Quan aquest arriba, els dos amics entenen
que la situació és absurda,
però els codis d'honor no els permeten desdir-se.
El duel és inevitable.

Al primer tret, Eugene fereix greument Lenski, que morirà.

Acte tercer

Han passat uns anys des de la mort de Lenski.
Onegin està en una festa en un palau de Sant Petersburg.
Assegut a part, en un saló, reflexiona sobre la seva vida
i lamenta la seva solitud.

A la festa es troba amb el príncep Gremin,
ara casat amb Tatiana,
de la qual es mostra molt enamorat.
Tatiana i Onegin es reconeixen quan Gremin els presenta.

Incòmoda per la situació,
Tatiana fingeix estar cansada
i li demana al seu marit marxar de la festa.

Des de la mort del seu amic Lenski,
Onegin ha viscut apartat de la societat,
però després de trobar-se amb Tatiana,
va a visitar-la de nou a casa seva.
Onegin li confessa que sempre ha estat enamorat d'ella.

Tatiana també l'estima,
però creu que Onegin s'interessa per ella
degut a la seva fortuna.
Gràcies al matrimoni amb el príncep Gremin,
ara és una dona rica.
Onegin ho nega, però ja és massa tard
per intentar refer la seva relació.

Tatiana li confessa que sempre l'ha estimat,
però dona prioritat a l'honor i la lleialtat cap al seu marit.
Se'n va, i deixa Onegin sol i desesperat per la seva soledat.



Els textos de Lectura Fàcil segueixen
les directrius internacionals de l'IFLA
(International Federation of Library Associations
and Institutions) quant al llenguatge, el contingut
i la forma, a fi que tothom els pugui entendre.

L'Associació Lectura Fàcil ha fet aquesta versió en Lectura Fàcil.