

CRONOLOGIA LICEISTA

S'inclou un llistat amb les representacions de *La clemenza di Tito*, de W. A. Mozart, en la història del Gran Teatre del Liceu.

- **Estrena absoluta:** Teatre Nacional de Praga, 6 de setembre de 1791.
- **Estrena a Barcelona i al Gran Teatre del Liceu:** 14 de desembre de 1963.
- **Última representació al Gran Teatre del Liceu:** 19 d'octubre del 2006.
- **Nombre total de representacions:** 25.

TEMPORADA 1963-1964

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 1, 2, 3
- Dates: 14, 17, 22 desembre 1963

Tito Vespasiano: Jakob Soltermann

Vitellia: Silvia Carlisle

Servilia: Sharon Bliss

Sesto: Karin Hurdström

Annio: Friederike Baumgartner

Publio: Peter Branov

Director: Mladen Bašić

Director d'escena: Helmut Matiasek

Nota: L'òpera es canta en traducció alemanya

TEMPORADA 1975-1976

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 4,5,6
- Dates: 4, 6, 8, desembre 1975

Tito Vespasiano: Gert Schneider

Vitellia: Lia Rottier

Servilia: Yukiko Goto

Sesto: Penelope Stewart

Annio: Otoniel Gonzaga

Publio: James Brookes

Director: Charles Vanderzand

Director d'escena: Germinal Casado

TEMPORADA 1987-1988

- Nombre de representacions: 4
- Número històric: 7, 8, 9, 10
- Dates: 7, 10, 12, 14 gener 1988

Tito Vespasiano: Werner Hollweg
Vitellia: Gabriele Lechner (7)
Carol Vaness (10,12)
Magdalena Hajossyova (14)
Servilia: Sona Ghazarian
Sesto: Trudeliene Schmidt
Annio: Marilyn Schmiege
Publio: Erich Knodt

Director: Uwe Mund
Director d'escena: Vittorio Patanè

TEMPORADA 2001-2002

- Nombre d'audicions: 2
- Número històric: 11, 12
- Dates: 27 febrer / 1 març 2002

Tito Vespasiano: Deon van der Walt
Vitellia: Julia Varady (27 febrer)
Brigitte Hahn (1 març)
Servilia: Montserrat Martí
Sesto: Jennifer Larmore
Annio: Heidi Brunner
Publio: Simón Orfila

Director: Bertand de Billy
(en forma de concert)

NOTA POTSER PRIVADA: El tenor Deon van der Walt va ser mort per arma de foc pel seu pare el 29 de novembre de 2005 a la seva granja de Paarl a Sud-Àfrica.

TEMPORADA 2006-2007

- Nombre de representacions: 13
- Número històric: 13,14,15,16,17,18,19,20,21,22,23,24,25

Dates: 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 11, 13, 14, 15, 17, 19 octubre 2006
Tito Vespasiano: Michael Schade (2,4,6,8,11,14,17,19)
Charles Workman (3,5,10,13,15)
Vitellia: Véronique Gens (2,4,6,8,11,14,17,19)
Margarita de Arellano (3,5,10,13,15)
Servilia: Ofèlia Sala (2,4,6,8,11,14,17,19)
Ainhoa Garmendia (3,5,10,13,15)
Sesto: Vesselina Kasarova (2,4,6,8,11,14,17)

Jossie Perez (3,5,10,13,15)
Elīna Garanča (19, en substitució de Joyce DiDonato)
Anno: Marianna Pizzolato (2,4,6,8,11,14,17,19)
Angélica Mansilla (3,5,10,13,15)
Publio: Umberto Chiummo

Director: Sebastian Weigle
Director d'escena: Francisco Negrín

Jaume Tribó