

CRONOLOGIA LICEISTA

S'inclou una llista amb les representacions de *La fille du régiment*, de Donizetti, a la història del Gran Teatre del Liceu.

Estrena absoluta a la Salle de la Bourse de l'Opéra Comique de París, l'11 de febrer de 1840.

Estrena de la versió italiana al Teatro alla Scala de Milà el 30 d'octubre de 1840 amb recitatius cantats i en traducció de Calisto Bassi.

Estrena a Barcelona al Teatre Nou, el 30 d'agost de 1844.

Estrena al Gran Teatre del Liceu el 6 de novembre de 1850.

Darrera representació al Liceu: 25 de març del 2010.

Total de representacions: 35

TEMPORADA 1850-1851

- Llibret de Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges i Jean-François-Alfred Bayard; traducció italiana de Calisto Bassi. Música de Gaetano Donizetti.
- L'òpera és cantada en italià i anunciada com "La figlia del reggimento".
- Nombre de representacions: 4
- Dates: 6, 7, 10 novembre; 3 desembre 1850.
- Número històric al Liceu: 1, 2, 3, 4

La marquesa de Berkenfield: María Soriano

Marie: Noëmi de Roissy

Sulpice: Agostino Rovere

Tonio: Carlo Baucardé

Hortensius: Antonio Morelli

Director: Marià Obiols

TEMPORADA 1851-1852

- Nombre de representacions: 4
- Dates: 12, 16 març; 27, 28 abril 1852
- Número històric al Liceu: 5, 6, 7, 8.

La marquesa de Berkenfield: Antònia Aguiló-Donatutti

Marie: Sofia Vera-Lorini (març) / Luigia Ponti Dall'Armi (abril)

Sulpice: Benedetto Mazzetti

Tonio: Josep Font

Hortensius: Antoni Vives

Director: Michel-Ange Rachelle

(en italià)

TEMPORADA 1862-1863

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 21, 22, 24 febrer 1863
- Número històric al Liceu: 9, 10, 11

La marquesa de Berkenfield: Caterina Mas-Porcell
Marie: Elisa Volpini
Sulpice: Napoleone Rossi
Tonio: Llorenç Pagans
Hortensius: Francesc Ragner
Un caporal: Leopold Jover
Director: Clemente Castagneri
(en italià)

TEMPORADA 1972-1973

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 3, 5, 7 gener 1973
- Número històric al Liceu: 12, 13, 14

La marquesa de Berkenfield: Anna Di Stasio
Marie: Maddalena Bonifaccio
La duquessa de Krackenthorp: Amelia Veiga
Sulpice: Renato Capecchi
Tonio: Ugo Benelli
Hortensius: Orazio Mori
Un notari: Iluminado Muñoz
Un caporal: Joan Pons
Director: Adolfo Camozzo
Director d'escena: Jacobo Kaufmann
(en italià)

TEMPORADA 1983-1984

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 10, 13, 16 juny 1984
- Número històric al Liceu: 15, 16, 17

La marquesa de Berkenfield: Rosa Laghezza
Marie: Ruth Welting
La duquessa de Krackenthorp: Isolda Vilaresau
Sulpice: Roberto Coviello
Tonio: Alfredo Kraus
Hortensius: Giancarlo Tosi
Un notari: Michael Ross
Un caporal: Bruno Grella
Director: Alain Guingal
Director d'escena: Giuseppe De Tomasi
(estrena al Liceu de l'original francès)

TEMPORADA 1993-1994

- Nombre de representacions: 7
- Dates: 4, 7, 10, 11, 13, 16, 19 desembre 1993
- Número històric al Liceu: 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24

La marquesa de Berkenfield: Heather Begg
Marie: Edita Gruberová / Patrice Boyd (11 desembre)
La duquessa de Krackenthorp: Maria Cinta Compta
Sulpice: Maurizio Picconi
Tonio: Deon van der Walt / Fabrizio Menotta (11 desembre)
Hortensius: Lluís Sintès
Un notari: Jordi Torras
Un caporal: Vicenç Esteve
Un pagès: Francisco Vas
Director: Richard Bonyngé
Director d'escena: Giancarlo Del Monaco
(en francès)

TEMPORADA 2009-2010

- Nombre de representacions: 11
- Dates: 7, 9, 10, 12, 13, 14, 16, 19, 20, 22, 25 març 2010
- Número històric al Liceu: 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35

La marquesa de Berkenfield: Victoria Livengood
Marie: Patrizia Ciofi (7, 10, 13, 16, 19, 22, 25) / Nino Machaidze (9, 12, 14, 20)
La duquessa de Krackenthorp: Àngel Pavlovsky
Sulpice: Pietro Spagnoli (7, 10, 13, 16, 19, 22, 25) / Carlos Bergasa (9, 12, 14, 20)
Tonio: Juan Diego Flórez (7, 10, 13, 16, 19, 22, 25) / Antonio Gandia (9, 12, 14, 20)
Hortensius: Àlex Sanmartí
Un notari: Arnau Viladerbò
Un caporal: Josep Miquel Ribot
Un pagès: José Luis Casanova (7, 12, 16, 19, 22, 25) / Josep Lluís Moreno (9, 10, 13, 14, 20)
Director: Yves Abel
Director d'escena: Laurent Pelly
(en francès)

Jaume Tribó