

CRONOLOGIA LICEISTA

S'inclou una llista amb les representacions de *L'holandès errant* de Wagner en la història del Gran Teatre del Liceu.

Estrena absoluta: 2 de gener de 1843 a l'Òpera de Dresden

Estrena a Barcelona i al Liceu: 12 de desembre de 1885

Última representació: 4 de setembre del 2012

Total de representacions: 86

TEMPORADA 1885-1886

12-XII-1885 **DER FLIEGENDE HOLLÄNDER**

- Llibret de Richard Wagner; traducció italiana d'Alberto Giovannini. Música de Richard Wagner.
- L'òpera és cantada en italià i anunciada com "Il vascello fantasma".
- És estrena al Liceu i a Barcelona.
- Nombre de representacions: 11
- Dates: 12, 13, 15, 17, 20, 21, 26, 27, 30 desembre 1885 / 1, 3 gener 1886.

Dalando: Joseph David

Senta: Elena Theodorini (12, 13, 15 desembre)

Fanny Torresella (la resta)

Erik: Arturo Bruno

Mary: Marthe Duvivier

Il pilota: Josep Massip

L'olandese: Jules Devoyod

Director: Alessandro Pomè

Francesc Pérez Cabrero (15 desembre)

TEMPORADA 1892-1893

- Nombre de representacions: 12
- Dates: 23, 24, 27, 29 novembre / 2, 7, 14, 21 desembre 1892 / 8, 18, 22 gener / 2 febrer 1893.
- Número històric: 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20 21, 22, 23

Dalando: Joseph David

Senta: Teresa Arkel

Erik: Ernesto Colli

Mary: Elena Boronat

Erik: Josep Massip

L'olandese: Ramon Blanchart

Director: Leopoldo Mugnone

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1910

- Nombre de representacions: 8
- Número històric: 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
- Dates: 27, 28 març / 4, 6, 13, 14, 23, 24 abril 1910.

Dalando: Angelo Masini Pieralli
Senta: Elena Ruszkowska
Erik: Francesco Mannucci
Mary: Giuseppina Giaconia
Il pilota: Primo Maini
L'olandese: Josep Segura-Tallien

Director: Franz Beidler
Director d'escena: Francesc Casanovas

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1918

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 32, 33, 34
- Dates: 13, 14, 17 abril 1918.

Dalando: Angelo Masini Pieralli
Senta: Mercè Llopart
Erik: Antoni Saludas
Mary: Maria Capuana
Il pilota: Vicenç Gallofré
L'olandese: Josep Segura-Tallien

Director: Antonio Guarnieri

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1923

- L'òpera és cantada per primer cop al Liceu en alemany i anunciada en català com "L'holandès errant" i en castellà com "El barco fantasma". El *Diario de Barcelona* anuncia "El barco fantasma i "L'holandès errant"
- Nombre de representacions: 2
- Número històric: 35, 36
- Dates: 17, 21 abril 1923.

Daland: Josef von Manowarda
Senta: Lilly Hafgren
Erik: Otto Wolf (dia 17)
Richard Schubert (dia 21)
Mary: Maria Olszweska
Der Steuermann: Vicenç Gallofré
Der Holländer: Wilhelm Buers

Director: Joseph Stransky

Director d'escena: Francesc Rayer

TEMPORADA 1928-1929

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 37, 38, 39
- Dates: 27 novembre; 1, 5 desembre 1928.

Daland: Leo Schützendorf
Senta: Margaret Baumer
Erik: Fritz Krauss
Mary: Hedwig Fichtmüller
Der Steuermann: Vicenç Gallofré
Der Holländer: Fritz Krenn

Director: Max von Schillings
Director d'escena: Karl Holy

TEMPORADA 1947-1948

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 40, 41, 42
- Dates: 6, 8, 14 febrer 1948

Daland: Ljubomir Vischegonov
Senta: Livia Fehér-Peri
Erik: Vincent Maria Demetz
Mary: Margret Weth-Falke
Der Steuermann: Walter Niklaus
Der Holländer: Andreas Boehm

Director: Kurt Rothenbühler
Director d'escena: Max Terpis

TEMPORADA 1958-1959

- Nombre de representacions: 4
- Número històric: 43, 44, 45, 46
- Dates: 6, 10, 13, 15 gener 1959

Daland: Ludwig Weber
Senta: Liane Synek
Erik: Herold Kraus
Mary: Kirsten Thrane-Petersen
Der Steuermann: Bartomeu Bardagí
Der Holländer: Raimon Torres

Director: Andrea Paridis
Director d'escena: Elisabeth Woehr

TEMPORADA 1963-1964

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 47, 48, 49
- Dates: 18, 23, 26 gener 1964

Daland: Thomas O'Leary
Senta: Ditha Sommer
Erik: Oskar Gernhardt
Mary: Esther Wettach
Der Steuermann: Klaus Lange
Der Holländer: Leonard Wolowsky

Director: Max Loy
Director d'escena: George Goll
Companyia de la Staatsoper de Nuremberg

TEMPORADA 1966-1967

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 50, 51, 52
- Dates: 4, 8, 10 gener 1967

Daland: Mark Elyn
Senta: Anja Silja
Erik: Fritz Uhl
Mary: Henny Ekstroem
Der Steuermann: Bartomeu Bardagí
Der Holländer: Howard Vandenburg

Director: Oskar Danon
Director d'escena: Manfred Hubricht

TEMPORADA 1971-1972

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 53, 54, 55
- Dates: 10, 12, 16 febrer 1972

Daland: Karl-Heinz Herr
Senta: Elisabeth Schreiner
Erik: Wilfried Badorek
Mary: Regine Fonseca
Der Steuermann: Raimund Gilvan
Der Holländer: Robert Lauhöfer

Director: Taijiro Jimori
Director d'escena: Wolfgang Blum

TEMPORADA 1978-1979

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 56, 57, 58
- Dates: 27 gener; 1, 4 febrer 1979

Daland: Hans Franzen
Senta: Marita Napier
Erik: Connell Byrne
Mary: Marita Dübbers
Der Steuermann: Alfredo Heilbron
Der Holländer: Rudolf Holtenau

Director: Matthias Aesbacher
Director d'escena: Enayat Rezai

TEMPORADA 1983-1984

- Nombre de representacions: 4
- Número històric: 59, 60, 61, 62
- Dates: 28 novembre; 1, 4, 7 desembre 1983

Daland: Peter Meven
Senta: Gwyneth Jones
Erik: Gerd Brenneis
Mary: Marita Dübbers
Der Steuermann: Aldo Baldin
Der Holländer: Simon Estes

Director: Georg Alexander Albrecht
Director d'escena: Werner Michael Esser

TEMPORADA 1987-1988

- Nombre de representacions: 4
- Número històric: 63, 64, 65, 66
- Dates: 23, 26, 29 juny; 1 juliol 1988

Daland: Harald Stamm
Senta: Johanna Meier
Erik: Robert Schunk
Mary: Gertrud Jahn
Der Steuermann: Hans Sojer
Der Holländer: Alfred Muff

Director: Hans Wallat
Director d'escena: Jean-Claude Riber

TEMPORADA 1993-1994

- Nombre de representacions: 8
- Número històric: 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74
- Dates: 2, 5, 7, 8, 11, 13, 15, 17 octubre 1993

Daland: Oddbjörn Tennfjord

Senta: Lisbeth Balslev (2, 5, 8, 11, 17 octubre)

 Mechtild Gessendorf (7, 13, 15 octubre)

Erik: Michael Pabst (2, 7, 8, 11, 17 octubre)

 Wolfgang Schmidt (5, 13, 15 octubre)

Mary: Anny Schlemm

Der Steuermann: Joan Cabero

Der Holländer: Franz Grundheber (2, 8, 15, 17 octubre)

 Ekkehard Wlaschicha (5 octubre)

 Wolfgang Schöne (7, 11, 13 octubre)

Director: Uwe Mund

Director d'escena: Willy Decker

TEMPORADA 2006-2007

- Nombre de representacions: 10
- Número històric: 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84
- Dates: 4, 10, 13, 16, 17, 19, 21, 22, 24, 25 abril 2007

Daland: Eric Halfvarson (4, 10, 13, 16, 19, 22, 25 abril)

 Bjarni Thor Kristinsson (17, 21, 24 abril)

Senta: Susan Anthony (4, 10, 13, 16, 19, 22, 25 abril)

 Jeanne-Michèle Charbonnet (17, 21, 24 abril)

Erik: Kurt Streit (4, 10, 13, 16, 19, 22, 25 abril)

 Endrik Wottrich (17, 21, 24 abril)

Mary: Julia Juon (4, 10, 13, 16, 19, 22, 25 abril)

 Barbara Bornemann (17, 21, 24 abril)

Der Steuermann: Norbert Ernst

Der Holländer: Tómas Tómasson (4, 16, 17, 21, 24 abril)

 Alan Titus (10, 13, 19, 22, 25 abril)

Director: Sebastian Weigle

Director d'escena: Àlex Rigola

TEMPORADA 2012-2013 Festival Wagner (Bayreuth)

- Nombre de representacions: 2
- Número històric: 85, 86
- Dates: 1, 4 setembre 2013

Daland: Franz-Josef Selig

Senta: Ricarda Merbeth

Erik: Michael König

Mary: Christa Mayer
Der Steuermann: Benjamin Bruns
Der Holländer: Samuel Youn

Director: Sebastian Weigle
Orquestra i Cor del Festival de Bayreuth
(en forma de concert)

Jaume Tribó