

CRONOLOGIA LICEISTA

S'inclou una llista amb les representacions de *Il trovatore*, de Verdi, en la història del Gran Teatre del Liceu.

Estrena absoluta: 19 de gener de 1853 al teatre Apollo de Roma

Estrena a Barcelona i al Liceu: 20 de maig de 1854

Última representació: 30 de desembre del 2009

Total de representacions: 275

TEMPORADA 1853-1854

20-V-1854 Hora: 19:30 **IL TROVATORE**

- Libret de Salvatore Cammarano i Emanuele Bardare. Música de Giuseppe Verdi.
- És estrena al Liceu i a Barcelona.
- Nombre de representacions: 9
- Número històric al Liceu: 1,2,3,4,5,6,7,8,9
- Dates: 20, 21, 23, 25, 30 maig; 4, 15, 24, 27 juny 1854
- Nota: La senyora Corbari canvia la cabaletta del primer acte.

Conte di Luna: Antonio Superchi

Leonora: Amalia Corbari

Azucena: Elena D'Angri

Manrico: Ettore Irfre

Ferrando: Agustí Rodas

Ines: Joana Fossa

Ruiz: Luigi Devezzi

Un vecchio zingaro: Josep Obiols

Un messo: Joan Artigas

Director: Gabriel Balart

Director d'escena: Giuseppe Cavalletti

TEMPORADA 1854-1855

- Nombre de representacions: 3
- Número històric al Liceu: 10, 11, 12
- Dates: 1, 5, 6 juny 1855
- Nota: Durant la primera representació, 1 de juny, Elena D'Angri es va desmaiar.

Il conte di Luna: Achille Rossi

Leonora: Eugenia Nostini de Rossi

Azucena: Elena D'Angri

Manrico: Giacomo Galvani

Ferrando: Agustí Rodas

Ines: Sra. Sotillo

Ruiz: Josep Grau
Un vecchio zingaro: Josep Obiols
Un messo: Josep Grau

Director: Pere Abella

TEMPORADA 1855-1856

- Nombre de representacions: 13
- Número històric al Liceu: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25
- Dates: 22, 23, 25, 26 novembre; 6, 14, 23, 27 desembre 1855; 10 gener; 5 març; 27 maig; 6, 16 juny 1856
- Sovint anunciat incorrectament com "Il trovatore".
- Nombre de representacions: 13

Il conte di Luna: Gaetano Fiori (novembre, desembre 1855; gener, març 1856)
Domenico Mattioli (maig, juny 1856)

Leonora: Eugénie Julienne-Dejean (novembre, desembre 1855; gener, març 1856)

Filippina Crescimano (maig, juny 1856)

Azucena: Margherita Bernardi

Manrico: Giovanni De Vecchi

Ferrando: Agustí Rodas

Ines: Balbina Alabau

Ruiz: Manuel Arcas

Un vecchio zingaro: Josep Obiols

Director: Marià Obiols

Director d'escena: Giovanni Cavalletti

TEMPORADA 1856-1857

- Total representacions: 8
- Número històric al Liceu: 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33
- Dates: 31 desembre 1856; 1, 6, 21 gener; 2, 8, 20 febrer; 8 març 1857.

Il conte di Luna: Domenico Mattioli

Leonora: Caterina Goldberg-Strossi

Azucena: Constance Nantier-Didiée

Manrico: Antonio Agresti

Ferrando: Agustí Rodas

Ines: Joana Fossa

Ruiz: Manuel Arcas

Un vecchio zingaro: Josep Obiols

Director: Marià Obiols

TEMPORADA 1857-1858

- Total representacions: 13
- Número històric al Liceu: 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46
- Dates: 18, 19, 22, 29 novembre; 8, 13 desembre 1857; 3, 19, 26 gener; 12 febrer; 14 març; 27 abril; 27 maig 1858.
- Nota: Més d'un cop l'òpera va ser anunciada incorrectament com "Il trovatore".

Il conte di Luna: Giovanni Battista Bencich

Leonora: Marianna Barbieri-Nini

Azucena: Élise Masson

Manrico: Antonio Agresti

Ferrando: Felice Della Romba

Cesare Nanni (27 maig)

Ines: Joana Fossa

Ruiz: Manuel Arcas

Un vecchio zingaro: Josep Obiols

Director: Marià Obiols

TEMPORADA 1858-1859

- Nombre de representacions: 13
- Número històric al Liceu: 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 57, 58, 59
- Dates: 30 setembre; 1, 3, 7, 19, 28 octubre; 24 novembre; 12 desembre 1858; 21 gener; 17, 18, 20, 24 febrer 1859.
- A partir de la segona representació i a causa de la incomoditat del senyor Beneventano, l'ària de baríton s'abaixa mig to.

Il conte di Luna: Giuseppe Federico Beneventano [Francesco Giuseppe Federico Beneventano Del Bosco, barone Della Piana]

Leonora: Balbina Steffenoni

Azucena: Clarice Sannier

Manrico: Mario Tiberini (setembre; octubre; desembre; gener; 17, 18 febrer)

Felice Pozzo (24 novembre 1858)

Albino Bianchi (20, 24 febrer 1859)

Ferrando: Agustí Rodas (setembre; 1, 3, 7 octubre; desembre; gener; febrer)

Gaetano Bailini (19 i 28 octubre i 24 novembre 1858)

Ines: Joana Fossa

Ruiz: Manuel Arcas

Un vecchio zingaro: Josep Obiols

Director: Gabriel Balart

TEMPORADA 1859-1860

- Total representacions: 14
- Número històric al Liceu: 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73
- Dates: 10, 11, 30, 31 octubre; 6, 7, 17, 20 novembre; 25 desembre 1859; 5 febrer; 8, 10, 13, 28 maig 1860

- L'òpera és anunciada sovint, erròniament, com "Il trovatore".
- Nota els dies 10 i 11 el baríton Bellini actua tot i estar indisposat.
- Nota: La Sra. Pancani fracassa i només canta un dia.

Il conte di Luna: Ferdinando Bellini

Leone Giraldoni (maig 1860)

Leonora: Carlotta Carozzi-Zucchi

Azucena: Carolina Dory (octubre; novembre; desembre; febrer)

Antonietta Mary-Pancani (8 maig 1860)

Caterina Mas-Porcell (10, 13, 28 maig 1860)

Manrico: Giuseppe Limberti

Emilio Pancani (maig 1860)

Ferrando: Agustí Rodas

Ines: Isolina Porcell

Ruiz: Ignasi Costa

Un vecchio zingaro: Josep Obiols

Directors: Gabriel Balart

Marià Obiols (maig 1860)

TEMPORADA 1860-1861

- Nombre de representacions: 10
- Número històric al Liceu: 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83
- Dates: 8, 9, 11 setembre; 14, 16 octubre 1860; 3, 4, 6, 15, 24 gener 1861
- Nota: La primera representació, prevista el dia 6, s'ajorna al 8.
- Nota: Els dies 8 i 9 el tenor Eutimio Armandi canta indisposat. El dia 9 ha de tallar l'ària del tercer acte.

Il conte di Luna: Ottavio Bartolini (setembre 1860)

Augusto Fellini (octubre 1860)

Giuseppe Carboni (gener 1861)

Leonora: Luigia Bendazzi-Secchi

Carlotta Carozzi-Zucchi (gener 1861)

Azucena: Amalia Uberti

Gaetana Brambilla (gener 1861)

Manrico: Eutimio Armandi (setembre i octubre 1860)

Giovanni Landi (gener 1861)

Ferrando: Antonio García[-Rojo]

Ines: Isolina Porcell

Ruiz: Ignasi Costa

Un vecchio zingaro: Josep Obiols

Director: Marià Obiols

TEMPORADA 1862

- Nombre de representacions: 2
- Número històric: 84, 85. És en aquest moment l'òpera més representada al Liceu.
- Dates: 14, 20 de maig de 1862

Il conte di Luna: Francesco Graziani

Leonora: Virginia Lorini-Mariani

Azucena: Marietta Alboni

Manrico: Emilio Pancani

Ferrando: Gianfrancesco Angelini

Ines: Caterina Mas-Porcell

Ruiz: Ignasi Costa

Un vecchio zingaro: Ulisse Ardavani

Director: Clemente Castagneri

TEMPORADA 1862-1863

INAUGURACIÓ DE TEMPORADA:

Dimecres, 1-X-1862 Hora: 19:30 Cancel·lació de "Maria di Rohan".

Es fa IL TROVATORE.

- Nombre de representacions: 11
- Número històric al Liceu: 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96
- Dates: 1, 2, 5, 22, 23, 26, 30 octubre; 28 desembre 1862 / 11 gener; 26 febrer, 12 març 1863.
- Notes: El tenor Musiani acaba la cabaletta de l'ària del tercer acte ("Di quella pira") amb un do de pit. El fet que la crítica ho destaquí ens fa creure que era una novetat.
- Notes: El 5 d'octubre es fa "Il trovatore" per cancel·lació de "Maria di Rohan" per l'escàndol de la nit abans. Oficialment s'anuncia que la cancel·lació de "Maria di Rohan" és per indisposició del tenor Giuseppe Pasi.

Il conte di Luna: Manuel Florensa (1, 2 i 5 d'octubre 1862)

Francesco Cresci (22, 23, 25, 26 octubre; desembre 1862 / gener; febrer 1863)

Francesco Steller (12 març 1863)

Leonora: Leontina Fonti (1, 2, 5 octubre 1862)

Sofia Vera-Lorini (des del 22 d'octubre...)

Azucena: Carlotta Acs (octubre, desembre 1862; gener 1863)

Adelaide Phillips (febrer, març 1863)

Manrico: Giuseppe Musiani (octubre, desembre 1862; gener, febrer 1863)

Mario (12 març 1863)

Ferrando: Cesare Dalla Costa (octubre 1862)

Giorgio Atry (desembre 1862; gener, febrer, març 1863)

Ines: Isolina Porcell

Caterina Mas-Porcell (març)

Ruiz: Ignasi Costa

Un vecchio zingaro: Leopold Jover

Director: Clemente Castagneri

TEMPORADA 1863-1864

- Nombre de representacions: 3
- Número històric al Liceu: 97, 98, 99
- Dates: 23, 29 febrer; 5 maig 1864
- Nota: El tenor Sirchia fa una sola estrofa de "Di quella pira".
- Nota: Òpera escrita expressament per a Rosina Penco que l'havia estrenada a Roma el 19 de gener de 1853.

Il conte di Luna: Francesco Cresci (febrer)
 Davide Squarcia (maig)

Leonora: Emma La Grua (febrer)
 Rosina Penco (maig)

Azucena: Élise Masson (febrer)
 Eleonora Grossi (maig)

Manrico: Ruggero Sirchia (febrer)
 Cesare Sarti (maig)

Ferrando: Francesc Reguer

Ines: Isolina Porcell

Ruiz: Ignasi Costa

Un vecchio zingaro: Segon Maimó

Director: Giovanni Bottesini

TEMPORADA 1864-1865

- Nombre de representacions: 8
- Número històric al Liceu: 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107. S'arriba a les 100 representacions. En aquest moment "Il trovatore" és l'òpera més representada al Liceu.
- Dates: 15, 16, 19 desembre 1864; 10, 26 gener; 11, 12, 14 maig 1865.
- Notes: L'orgue no estava afinat i va provocar una desafinació catastròfica de la soprano i el tenor al tercer acte.
- Notes: Anunciada erròniament com "Il trovatore".

Il conte di Luna: [Sir] Charles Santley (desembre 1864; gener 1865)
 Francesco Steller (maig 1865)

Leonora: Carlotta Cattinari (desembre 1864; gener 1865)
 Paolina Vaneri (maig 1865)

Azucena: Carolina Dory (desembre 1864; gener 1865)
 Marietta Veralli (maig 1865)

Manrico: Pietro Bignardi (desembre 1864; gener 1865)
 Ernesto Nicolini (maig 1865)

Ferrando: Joan Ordinas

Ines: Adela Pariera

Ruiz: Ignasi Costa
Un vecchio zingaro: Rafael Sánchez

Director: Giovanni Bottesini (desembre 1864)
Joan Baptista Dalmau (gener 1865)
Clemente Castagneri (maig 1865)

TEMPORADA 1865-1866

- Nombre de representacions: 2
- Número històric al Liceu: 108, 109
- Dates: 9 febrer; 8 d'abril 1866.

Il conte di Luna: Cesare Boccolini
Leonora: Eufrosina Poinot (febrer)
 Maria Pascal-Damiani (abril)
Azucena: Giuseppina Flory (febrer)
 Barbara Rossi-Lana (abril)
Manrico: Giuseppe Villani
Ferrando: Joan Ordinas
Ines: Celestina Verdaguer
Ruiz: Ignasi Costa
Un vecchio zingaro: Rafael Sánchez

Director: Joan Baptista Dalmau

TEMPORADA 1866-1867

- Nombre de representacions: 2
- Número històric al Liceu: 110, 111
- Dates: 16 gener / 14 març de 1867.

Il conte di Luna: Cesare Boccolini
Leonora: Maria Pascal-Damiani
Azucena: Kate Morensi
Manrico: Pietro Baccei (16 gener)
 Roberto Stagno (14 març)
Ferrando: Paolo Baraldi
Ines: Celestina Verdaguer
Ruiz: Ignasi Costa
Un vecchio zingaro: Rafael Sánchez

Director: Augusto Vianesi

TEMPORADA 1867-1868

- Nombre de representacions: 1
- Número històric al Liceu: 112
- Dia: 29 febrer 1868

Il conte di Luna: Enrico Storti
Leonora: Agnès Rey-Balla
Azucena: Azelina Bianco
Manrico: Francesco Steger
Ferrando: Agustí Rodas
Ines: Celestina Verdaguer

Director: Emanuele Muzio

TEMPORADA 1868-1869

- Nombre de representacions: 4
- Número històric: 113, 114, 115, 116. És el títol més representat. És l'únic que passa de les 100 representacions.
- Dates: 16, 17, 28 març / 20 abril 1869.
Nota: "Il trovatore" s'havia estrenat al Liceu la temporada 1853-1854 i, cas únic, s'hi representà totes les temporades fins al 1869.

Il conte di Luna: Davide Squarcia
Leonora: Ginevra Giovannoni-Zacchi
Azucena: Amalia Perroni
Manrico: Francesco Steger
Ferrando: Prosper Dérivis
Ines: Celestina Verdaguer
Ruiz: Josep Gómez

Director: Alessandro Orsini

TEMPORADA 1870-1871

- Nombre de representacions: 15
- Dates: 5, 6, 8, 13, 22, 31 gener / 5, 17 febrer / 4, 7, 19 març / 20, 22, 29 abril / 28 maig 1871
- Número històric al Liceu: 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131. És en aquest moment el títol més representat.
- Nota: Algun cop l'òpera és anunciada com "Il trovatore".

Il conte di Luna: Louis Merly
Leonora: Giulia Marziali-Passerini
Azucena: Azelina Bianco
Manrico: Simon Trinquier (gener i febrer, i març?)
Carlo Bulterini (abril i maig)
Ferrando: Agustí Rodas
Ines: Caterina Mas-Porcell
Ruiz: Josep Gómez
Un vecchio zingaro: Juli Faix

Director: Eusebi Dalmau

TEMPORADA 1871-1872

- Nombre de representacions: 6
- Dates: 7, 8 desembre 1871 / 29 febrer / 3, 5, 16 març 1872.
- Número històric: 132, 133, 134, 135, 136, 137. És en aquest moment l'òpera més representada.

Il conte di Luna: Louis Merly

Leonora: Ersilia Cortesi (desembre)

Carolina Briol-Nicolai (febrer i març)

Azucena: Filomena Llanes

Manrico: Giulio Ugolini (desembre)

Francesco Steger (febrer i març)

Ferrando: Agustí Rodas

Ines: Caterina Mas-Porcell

Director: Eusebi Dalmau (desembre)

Federico Nicolai (febrer i març)

TEMPORADA 1872-1873

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 138, 139, 140. És en aquest moment l'òpera més representada.
- Dates: 5, 9 gener / 14 maig 1873.

Il conte di Luna: Leone Giraldoni (gener)

Vincenzo Quintili-Leone (maig)

Leonora: Carolina Ferni (gener)

Angelica Moro (maig)

Azucena: Teresina Ferni (gener)

Filomena Llanes (maig)

Manrico: Antonio Aramburo (gener)

Settimio Malvezzi (maig)

Ferrando: Agustí Rodas (gener)

Pietro Milesi (maig)

Ines: Trinitat Mestres

Ruiz: Ignasi Costa (gener)

Josep Gómez (maig)

Un vecchio zingaro: Juli Faix

Director: Nicola Bassi

TEMPORADA 1873-1874

- Nombre de representacions: 5
- Número històric: 141, 142, 143, 144, 145. És en aquest moment l'òpera més representada.
- Dates: 26 desembre 1873 / 24 febrer / 1 març / 5, 8, març 1874.

Il conte di Luna: Vincenzo Quintili-Leone
Leonora: Giuseppina Borsi De Giuli
Azucena: Ebe Treves
Manrico: Edoardo Sigelli, 1 representació (26 desembre)
Carlo Carpi, 4 representacions (la resta)
Ferrando: Agustí Rodas
Ines: Trinitat Mestres
Ruiz: Josep Gómez
Un vecchio zingaro: Juli Faix

Director: Eusebi Dalmau

TEMPORADA 1874-1874

- Nombre de representacions: 8
- Número històric al Liceu: 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153. És en aquest moment l'òpera més representada.
- Dates: 29 novembre 1874 / 8, 15, 27 gener / 10, 15 març / 6, 12 abril 1875.

Il conte di Luna: José Mendioroz (novembre i gener)
Enrico Masi (març i abril)
Leonora: Giuseppina Borsi De Giuli
Azucena: Eufemia Barlani-Dini
Manrico: Giulio Ugolini (novembre, gener i març)
Carlo Bulterini (abril)
Ferrando: Faustí Comas
Francesc Uetam (27 gener)
Ines: Trinitat Mestres
Ruiz: Josep Gómez

Director: Francesco d'Alessio

TEMPORADA 1875-1876

- Nombre de representacions: 2
- Número històric: 154, 155. És en aquest moment l'òpera més representada.
- Dates: 23 març | 26 maig 1876.

Il conte di Luna: José Mendioroz
Leonora: Alice Urban (març)
Giulia Marziali-Passerini (maig)
Azucena: Sra. Rosselló (març)
Emilia Rossi (maig)
Manrico: Francesco Tamagno (març)
Antonio Aramburo (maig)
Ferrando: Agustí Rodas
Ines: Trinitat Mestres
Ruiz: Josep Gómez

Director: Eusebi Dalmau

TEMPORADA 1876-1877

- Nombre de representacions: 9
- Número històric: 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164. És en aquest moment l'òpera més representada.
- Dates: 14, 17, 25 desembre 1876 / 1, 7, 9 gener / 14, 21 febrer / 1 maig 1877.

Il conte di Luna: Jules Roudil

Leonora: Carolina [Casanova de] Cepeda (desembre, gener, febrer)

Amalia Fossa[-Gruitz] (maig)

Azucena: Rosa Vercolini-Tay

Manrico: Francesco Tamagno

Ferrando: Agustí Rodas

Ines: Carolina Mugnaschi

Ruiz: Argimiro Bertocchi

Un vecchio zingaro: Juli Faix

Director: Eusebi Dalmau

TEMPORADA 1877-1878

- Nombre de representacions: 8
- Número històric al Liceu: 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172. És en aquest moment l'òpera més representada.
- Dates: 12, 13, 16, 19, 22 desembre 1877 / 8, 17, 26 gener 1878.

Il conte di Luna: Jules Roudil

Leonora: Romilda Pantaleoni (12, 13 desembre)

Adele Bianchi-Montaldo (la resta)

Azucena: Rosa Vercolini-Tay

Manrico: Antonio Rossetti

Ferrando: Raffaele D'Ottavi

Ines: Pilar Riquero

Ruiz: Melcior Puig

Director: Cosme Ribera

TEMPORADA 1878-1879

- Nombre de representacions: 9
- Número històric al Liceu: 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181. És en aquest moment l'òpera més representada.
- Dates: 4, 26 gener / 11, 18 febrer / 2, 13 març / 24, 25, 27 maig 1879.

Il conte di Luna: Gustavo Moriami (4 gener; maig)

Emilio De Bernis (26 gener; febrer; març)

Leonora: Emma Wizjack (4 gener)

Adele Bianchi-Montaldo (26 gener; maig)
Amalia Fossa[-Gruitz] (febrer; març)
Azucena: Augusta Armandi (4 gener)
Vittoria Passigli (26 gener)
Trinitat Mestres (març)
Maria Bianchi-Fiori (maig)
Manrico: Luigi Bolis (gener; febrer)
Carlo Bulterini (març)
Giovanni Sani (maig)
Ferrando: Agustí Rodas
Ines: Pilar Riquero
Ruiz: Melcior Puig

Director: Eusebi Dalmau (4 gener; febrer; març)
Carlo Scalisi (26 gener)
Joan Goula (maig)

TEMPORADA 1879-1880

- Nombre de representacions: 3
- Número històric al Liceu: 182, 183, 184
- Dates: 11, 12 octubre 1879 | 7, abril 1880

Il Conte di Luna: Jules Roudil (octubre)
José Mendioroz (abril)
Leonora: Vittoria Potentini (octubre)
Amalia Picchi (abril)
Azucena: Trinitat Mestres (octubre)
Rosa Vercolini-Tay (abril)
Manrico: Giovanni Sani (octubre)
Emilio Arrighi (abril)
Ferrando: Carlo De Probizzi / Segon Maimir (octubre)
Arturo Padovani (abril)
Ines: Pilar Riquero (octubre)
Matilde Ricci (abril)
Ruiz: ? (octubre)
Pietro Stecchi (abril)

Director: Cosme Ribera (octubre)
Modest Subeyas-Bach (abril)

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1883

- Nombre de representacions: 2
- Número històric: 185, 186
- Dates: 6, 13 maig 1883.

Il conte di Luna: Antoni Prous
Leonora: Adele Gini

Azucena: Adele Borghi
Manrico: Francesco Giannini
Ferrando: Francesc Cabrer
Ines: Adela Gassull

Director: Joaquim Maria Vehils

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1885

- Nombre de representacions: 1
- Número històric: 187
- Data: 10 maig 1885

Il conte di Luna: Enrico Rubirato
Leonora: María Mantilla
Azucena: Giuseppina Pasqua
Manrico: Andrés Antón
Ferrando: Icilio Sbordonni
Ines: Carmen Almazán
Ruiz: Josep Massip
Un messo: Michele Durini

Director: Marino Mancinelli

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1889

- Nombre de representacions: 1
- Número històric: 188
- Dates: 27 abril 1889

Il conte di Luna: Eugeni Laban
Leonora: Medea Borelli
Azucena: Emma Leonardi
Manrico: Albert Guille
Ferrando: Domènec Campins
Ines: Concepción Arrieta
Ruiz: Antoni Oliver
Un vecchio zingaro: Climent Calvet

Director: Domènec Sánchez

TEMPORADA 1889-1890

- Nombre de representacions: 3
- Número històric: 189, 190, 191. "Faust" esdevé l'òpera més representada al Liceu.
- Dates: 12, 17, 19 novembre 1889.
- El tenor De Marchi canta "Di quella pira" en si major (mig to baix).

Il conte di Luna: Eugeni Laban
Leonora: Medea Borelli
Azucena: Giulia Novelli
Manrico: Emilio De Marchi
Ferrando: Luis Visconti
Ines: Concepción Arrieta
Ruiz: Antoni Oliver
Un vecchio zingaro: Domènec Campins

Director: Joan Goula Fité

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1897

- Nombre de representacions: 1
- Número històric: 192
- Data: 15 maig 1897.
- El tenor Valentin Duc fa un do de pit a la “Pira”.

Il conte di Luna: Ramon Blanchart
Leonora: Concepció Bordalba
Azucena: Armida Parsi-Pettinella
Manrico: Valentin Duc
Ferrando: Francesco Navarrini

Director: Rodolfo Ferrari

TEMPORADA 1901-1902

- Nombre de representacions: 2
- Dates: 15, 19 gener 1902
- Número històric al Liceu: 193, 194

Il conte di Luna: Maurizio Bensaude
Leonora: Concepció Bordalba
Azucena: Armida Parsi-Pettinella
Manrico: Julián Biel
Ferrando: Luigi Baldassari

Director: Joan Goula Fité

TEMPORADA 1902-1903

- Nombre de representacions: 2
- Dates: 10, 11 gener 1903.
- Número històric: 195, 196
- Nota: El tenor Angelo Angioletti, que havia començat com a baríton amb el nom autèntic de Jaume Bachs, canta la “Pira” en Si major.

Il conte di Luna: Gabriel Hernández
Leonora: Hariclea Darclée
Azucena: Inés Salvador
Manrico: Angelo Angioletti
Ferrando: Luigi Rossato

Director: Edoardo Mascheroni

TEMPORADA 1904-1905

- Nombre de representacions: 2
- Dates: 26, 27 novembre 1904
- Número històric al Liceu: 197, 198

Il conte di Luna: Paul Seveilhac
Leonora: Elena Bianchini-Cappelli
Azucena: Giannina Lucacewska
Manrico: Carlo Barrera
Ferrando: José Torres de Luna

Director: Giuseppe Barone

TEMPORADA 1906-1907

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 11, 13, 25 desembre 1906
- Número històric al Liceu: 199, 200, 201

Il conte di Luna: Gaetano Rebonato
Leonora: Elvira Magliulo
Azucena: Maria Verger
Manrico: Augusto Scampini
Ferrando: José Candela

Director: Gino Golisciani

TEMPORADA 1908-1909

- Nombre de representacions: 1
- Data: 10 desembre 1908
- Número històric al Liceu: 202

Il conte di Luna: Giuseppe Pacini
Leonora: Cecilia Gagliardi
Azucena: Margarida Julià
Manrico: Mario Gilion
Ferrando: Luigi Nicoletti-Kormann
Director: Fernando Tanara

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1912

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 1, 2, 5 maig 1912
- Número històric: 203, 204, 205

Conte di Luna: Mario Ancona
Leonora: Celestina Boninsegna
Azucena: Ladislawa Hotkowska
Manrico: Mario Gilion
Ferrando: Conrad Giralt
Ruiz: Vicenç Gallofré

Director: Josep Sabater

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1914

- Nombre de representacions: 4
- Dates: 24, 26 abril / 1, 6 maig 1914
- Número històric al Liceu: 206, 207, 208, 209

Conte di Luna: Giuseppe Bellantoni / Mariano Stabile?
Leonora: Conxita Corominas (24 abril) / Ester Toninello?
Azucena: Amelia Frabetti
Manrico: Augusto Scampini
Ferrando: Conrad Giralt (24 abril) / Francesc Puiggener?

Director: Josep Sabater

TEMPORADA 1917-1918

- Nombre de representacions: 2
- Dates: 30 desembre 1917 / 2 gener 1918
- Número històric al Liceu: 210, 211

Conte di Luna: Josep Segura-Tallien
Leonora: Giuseppina Gozategui
Azucena: Giuseppina Zinetti
Manrico: Bernardo De Muro
Ferrando: Conrad Giralt
Ines: Enriqueta Casas
Ruiz: Antoni Pomer
Un vecchio zingaro: Josep Ricart
Un messo: Antoni Pomer

Director: Giulio Falconi
Director d'escena: Eugeni Salarich

TEMPORADA 1919-1920

- Nombre de representacions: 2
- Dates: 31 gener / 3 febrer 1920.
- Número històric al Liceu: 212, 213

Conte di Luna: Emilio Bione
Leonora: Fidela Campiña
Azucena: Conxita Callao
Manrico: Gennaro de Tura
Ferrando: Conrad Giralt
Ines: Mary Valverde
Un vecchio zingaro: Leopold Verdaguer

Director: Franco Ghione

TEMPORADA 1921-1922

- Nombre de representacions: 1
- Datas: 22 desembre 1921
- Número històric: 214

Conte di Luna: Enrico Molinari
Leonora: Maria Llàcer
Azucena: Aga Lahowska
Manrico: Hipòlit Lázaro
Ferrando: Conrad Giralt
Ines: Enriqueta Casas
Ruiz: Antoni Oliver
Un vecchio zingaro: Josep Ricart

Director: Pasquale La Rotella

TEMPORADA 1934-1935

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 8, 11, 15 desembre 1934
- Número històric al Liceu: 215, 216, 217

Conte di Luna: Apollo Granforte
Leonora: Fidela Campiña
Azucena: Rosita Salagaray
Manrico: Cristóbal Altube
Ferrando: Joaquim Alsina
Ines: Mercè Roca
Ruiz: August Gonzalo
Un vecchio zingaro: Joan Gayolà

Director: Josep Sabater
Director d'escena: Juan Villaviciosa

TEMPORADA 1942-1943

- Nombre de representacions: 1
- Data: 20 desembre 1942
- Número històric: 218

Conte di Luna: Pau Vidal
Leonora: Germana Di Giulio
Azucena: Elena Nicolai
Manrico: Giacomo Lauri-Volpi
Ferrando: Raimon Aliaga
Ines: Teresa Wald
Ruiz: Fernando Linares
Un vecchio zingaro: Emili Bastons

Director: Napoleone Annovazzi
Director d'escena: Ciro Scafa

TEMPORADA 1947-1948

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 18, 20, 26 desembre 1947
- Número històric al Liceu: 219, 220, 221

Conte di Luna: Luigi Borgonovo
Leonora: Juana Luisa Gamazo
Azucena: Giulietta Simionato (18 desembre)
Ebe Stignani (20, 26 desembre)
Manrico: José Soler
Ferrando: Lluís Corbella
Ines: Carme Gombau
Ruiz: Arsenio Giunta
Un vecchio zingaro: Fernando Linares

Director: Josep Sabater
Director d'escena: Augusto Cardì

TEMPORADA 1957-1958

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 24, 26, 30 novembre 1957
- Número històric al Liceu: 222, 223, 224

Conte di Luna: Ugo Savarese
Leonora: Anna Maria Rovere
Azucena: Fedora Barbieri

Manrico: Giuseppe Vertecchi (24 novembre)
Gianni Poggi (26, 30 novembre)
Ferrando: Giuseppe Modesti
Ines: Maria Teresa Pujolà
Ruiz: Esteve Recasens
Un vecchio zingaro: Vicenç Lliñà

Director: Angelo Questa
Director d'escena: Enrico Frigerio

TEMPORADA 1962-1963

- Nombre de representacions: 4
- Dates: 10, 15, 18, 20 novembre 1962
- Número històric: 225, 226, 227, 228

Conte di Luna: Dino Dondi
Leonora: Shakeh Vartenissian
Azucena: Fiorenza Cossotto (10, 15, 18 novembre)
Montserrat Aparici (20 novembre)
Manrico: Luigi Ottolini
Ferrando: Ivo Vinco (10, 15, 18 novembre)
Gino Calò (20 novembre)
Ines: Maria Teresa Casabella
Ruiz: Joan Lloveras
Un vecchio zingaro: Eduard Soto

Director: Manno Wolf-Ferrari
Director d'escena: Domenico Messina

TEMPORADA 1965-1966

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 13, 16, 18 gener 1966
- Número històric al Liceu: 229, 230, 231

Conte di Luna: Kostas Paskalis
Leonora: Montserrat Caballé
Azucena: Fedora Barbieri
Manrico: Umberto Borsò
Ferrando: Alfonso Marchica
Ines: Maria Teresa Batlle
Ruiz: Joan Lloveras
Un vecchio zingaro: Raul Montero

Director: Carlo Felice Cillario
Director d'escena: Renzo Frusca

TEMPORADA 1968-1969

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 14, 18, 22 novembre 1968
- Número històric al Liceu: 232, 233, 234

Conte di Luna: Dino Dondi
Leonora: Mirna Lacambra
Azucena: Zoe Papadakis
Manrico: Pedro Lavirgen
Ferrando: Dimitri Nabokov
Ines: Maria Teresa Batlle
Ruiz: Luis Ara
Un vecchio zingaro: Eduard Soto

Director: Anton Guadagno
Director d'escena: Enrico Frigerio

TEMPORADA 1973-1974

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 21, 23, 25 desembre 1973
- Número històric al Liceu: 235, 236, 237

Conte di Luna: Franco Bordini
Leonora: Carol Neblett
Azucena: Bianca Berini
Manrico: Pedro Lavirgen
Ferrando: Carlo Del Bosco
Ines: Cecília Fondevila
Ruiz: Josep Ruiz
Un vecchio zingaro: Joan Baptista Rocher

Director: Michelangelo Veltri
Director d'escena: Dimiter Uzunov

TEMPORADA 1976-1977

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 26, 28, 30 gener 1977
- Número històric al Liceu: 238, 239, 240

Conte di Luna: Vicenç Sardinero
Leonora: Aurea Gomes
Azucena: Fiorenza Cossotto
Manrico: Pedro Lavirgen
Ferrando: Ivo Vinco
Ines: Cecília Fondevila
Ruiz: Antoni Lluch
Un vecchio zingaro: Joan Baptista Rocher

Director: Nino Bonavolontà
Director d'escena: Dídac Monjo

TEMPORADA 1982-1983

- Nombre de representacions: 3
- Dates: 5, 8, 11 maig 1983
- Número històric al Liceu: 241, 242, 243

Conte di Luna: Vicenç Sardinero (5, 8)
Joan Pons (11)

Leonora: Stefka Evstatieva (5, 8)
Mara Zampieri (11))

Azucena: Elena Obraztsova

Manrico: Franco Bonisolli

Ferrando: Franco Federici

Ines: Cecília Fondevila

Ruiz: Gianfranco Manganotti

Un vecchio zingaro: Rafael Campos

Un messo: Antonio Bernal

Director: Angelo Campori
Director d'escena: Antonello Madau-Diaz

TEMPORADA 1987-1988

- Nombre de representacions: 5
- Dates: 18, 21, 24, 27, 29 març 1988
- Número històric al Liceu: 244, 245, 246, 247, 248

Conte di Luna: Lorenzo Saccomani

Leonora: Maria Chiara

Azucena: Fiorenza Cossotto (18, 21)
Viorica Cortez (24, 27, 29)

Manrico: Ermanno Mauro (18, 24, 27, 29)
Lando Bartolini (21)

Ferrando: Ivo Vinco

Ines: Maria Àngels Sarroca

Ruiz: Conrad Gaspà (18, 21, 24 i actes II i III del 27 març)
Antonio Bernal (acte IV del 27 març i 29 març)

Un vecchio zingaro: Jesús Castellón

Un messo: Alfredo Heilbron

Director: Armando Gatto
Director d'escena: Jacques Karpó

TEMPORADA 1992-1993

- Nombre de representacions: 8
- Dates: 19, 22, 25, 28, 30 abril; 1, 3, 4 maig 1993
- Número històric al Liceu: 249, 250, 252, 252, 253, 254, 255, 256

Conte di Luna: Vicenç Sardinero (19, 22 abril; 1, 3 maig)

Joan Pons (25, 28, 30 abril; 4 maig)

Leonora: Aprile Millo (19, 22, 25 abril)

Michèle Crider (28 abril; 1, 4 maig)

Sharon Sweet (30 abril; 3 maig)

Azucena: Nina Terentieva (19, 22, 25, 28, abril; 1, 4 maig)

Dolora Zajick (30 abril; 3 maig)

Manrico: Dennis O'Neill (19, 22, 25, 28 abril); 1, 3 maig)

Vladimir Popov (30 abril; 4 maig)

Ferrando: Stefano Palatchi

Ines: María Uriz

Ruiz: Alfredo Heilbron

Un vecchio zingaro: Joan Tomàs

Un messo: Antoni Lluch

Director: Lamberto Gardelli

Director d'escena: Horacio Rodríguez Aragón

TEMPORADA 2009-2010

- Nombre de representacions: 19
- Dates: 2, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20, 22, 23, 27, 29, 30 desembre 2009
- Número històric al Liceu: 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275

Conte di Luna: Vittorio Vitelli (2, 5, 9, 13, 16, 19, 22, 27, 30 desembre)

Anthony Michaels-Moore (4, 10, 14, 18, 23 desembre)

Juan Jesús Rodríguez (9, 11, 15, 20, 29 desembre)

Leonora: Fiorenza Cedolins (2, 5, 9, 13, 16, 19, 22, 27, 30 desembre)

Krassimira Stoyanova (4, 10, 14, 18, 23) desembre)

Maria Pia Piscitelli (6, 11, 15, 20, 29 desembre)

Azucena: Luciana D'Intino (2, 5, 9, 13, 16, 18, 22, 27, 30 desembre)

Irina Mishura (4, 10, 14, 18, 23 desembre)

Elena Manistina (6, 11, 15, 20, 29 desembre)

Manrico: Marco Berti (2, 5, 13, 16, 19, 22, 27, 30 desembre)

Alfred Kim (4, 10, 14, 18, 23 desembre)

Giuseppe Gipali (6, 9, 11, 15, 20, 29 desembre)

Ferrando: Paata Burchuladze (2, 4, 5, 9, 10, 13, 14, 16, 18, 19, 22, 23, 27, 30 desembre)

Stefano Palatchi (6, 11, 15, 20, 29 desembre)

Ines: Ana Puche (2, 4, 5, 9, 10, 13, 14, 16, 18, 19, 22, 23, 27, 30 desembre)

Alba Bosch (6, 11, 15, 20, 29 desembre)

Ruiz: Vicenç Esteve Madrid

Un vecchio zingaro: Mariano Viñuales (2,4,9,10,11,18,22 desembre)

Ivo Mischev (5,6,13,16,20,23,30 desembre)

Ramon Grau (14,15,19,27,29 desembre)

Un messo: Sung Min Kang (2, 4, 9, 11, 15, 18, 22 desembre)

Emili Rosés (5, 6, 13, 16, 20, 23, 30 desembre)

Florenci Puig (10, 14, 19, 27, 29 desembre)

Director: Marco Armiliato

Director d'escena: Gilbert Deflo

Jaume Tribó