

CRONOLOGÍA LICEÍSTA

Se incluye una lista con las representaciones de *Thaïs* de Massenet en la historia del Gran Teatre del Liceu.

Estreno absoluto: 16 de marzo de 1894 en la Ópera de París

Estreno en Barcelona y en el Liceu: 22 de febrero de 1905

Última representación antes de esta temporada: 8 de julio de 2007 (en forma de concierto)

Número total de representaciones: 34

TEMPORADA 1904-1905

22-II-1905 Hora: 21:00 **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Traducción italiana de Amintore Galli. Música de Jules Massenet.
- La ópera es cantada en parte en italiano.
- Es estreno en el Liceu y en Barcelona.
- Número de representaciones: 4
- Número histórico: 1,2,3,4.
- Fechas: 22, 23, 26, 27 febrero 1905.
- Críticas: *Diario de Barcelona* 23 febrero 1905 (tarde) / *La veu de Catalunya* 24 febrero 1905 / *L'esquella de la Torratxa* 3 marzo 1905.
- Dos decoraciones nuevas de Maurici Vilomara y Oleguer Junioent.

Athanaël: Paul Seveilhac

Nicias: Carlo Dani

Palémon: Conrad Giralt

Un serviteur: Ramon Bataller

Thaïs: Hariclea Darclée

Crobyle: Lina Cassandro

Myrtale: Adela Gassull

Albine: Maria Chivers

Director: Giuseppe Barone

Solo de violín: Sr. Meriz

TEMPORADA 1916-1917

5-I-1917 9ª de abono á lunes de Caridad bajo al patronato de la Preservacion de la Fe^{ra}. **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Traducción italiana de Amintore Galli. Música de Jules Massenet.
- La ópera es cantada en parte en italiano. La soprano y el barítono protagonistas cantan en el francés original.
- Número de representaciones: 3

- Número histórico: 5, 6, 7.
- Fechas: 5, 7, 8 enero 1917.

Athanaël: Armand Crabbé
Nicias: Armando Marescotti
Palémon: Conrad Giralt
Un serviteur: Joan Bosch
Thaïs: Geneviève Vix
Crobyle: Paquita Rodoreda
Myrtale: Mary Acembri
Albine: Enriqueta Casas
La charmeuse: Maria Zani

Director: Alfredo Padovani

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1917

21-IV-1917 Hora: 21:00 **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Traducción italiana de Amintore Galli. Música de Jules Massenet.
- La ópera es cantada en italiano. La soprano protagonista canta en el francés original.
- Número de representaciones: 1
- Número histórico: 8.
- Fecha: 21 abril 1917.

Athanaël: Josep Segura-Tallien
Nicias: Vicenç Gallofré
Palémon: Conrad Giralt
Un serviteur: Josep Fernández
Thaïs: Geneviève Vix
Crobyle: Sra. Esquembre
Myrtale: Paquita Rodoreda
Albine: Speranza Dotti
La charmeuse: Maria Zani

Director: Alfredo Padovani
Director de escena: Luis Paris
Violín solista: Josep Munner

TEMPORADA 1917-1918

29-XI-1917 **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Traducción italiana de Amintore Galli. Música de Jules Massenet.
- Los solistas cantan en el francés original.

- Número de representaciones: 6
- Número histórico: 9, 10, 11, 12, 13, 14.
- Fechas: 29 noviembre / 1, 2, 28, 29 diciembre 1917 / 1 enero 1918.

Athanaël: Armand Crabbé (29 noviembre; 1, 2 diciembre; 1 enero)
Marcel Journet (28, 29 diciembre)

Nicias: Gaston Dubois (29 noviembre; 1, 2 diciembre)
Miquel Mulleras (28, 29 diciembre; 1 enero)

Palémon: Conrad Giralt

Un serviteur: Josep Fernández

Thaïs: Yvonne Gall

Crobyle: Sra. Dubois

Myrtale: Paquita Rodoreda

Albine: Sra. Rabassa

La charmeuse: Charito Delhor

Director: Giulio Falconi

Arturo Saco del Valle (día 2)

Director de escena: Eugeni Salarich

TEMPORADA 1918-1919

4-XII-1918 Hora: 21:00 **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Traducción italiana de Amintore Galli. Música de Jules Massenet.
- Geneviève Vix canta en el francés original.
- Número de representaciones: 3
- Número histórico: 15, 16, 17.
- Fechas: 4, 8, 12 diciembre 1918

Athanaël: Mattia Battistini

Nicias: Julià Oliver

Palémon: Conrad Giralt

Un serviteur: Alfons Bertran

Thaïs: Geneviève Vix

Crobyle: Remei Todolí

Myrtale: Remei Blat

Albine: Enriqueta Casas

Primera bailarina: Emmy Magliani

Director: Edoardo Vitale

Director de escena: Francesc Casanovas

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1920

22-IV-1920 Hora: 21:00 **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Traducción italiana de Amintore Galli. Música de Jules Massenet.
- Geneviève Vix y Marcel Journet cantan en el francés original.
- Número de representaciones: 2
- Número histórico: 18, 19.
- Fechas: 22 abril / 1 mayo 1920.

Athanaël: Marcel Journet
Nicias: Vicenç Gallofré
Palémon: Conrad Giralt
Un serviteur: Ramon Bataller
Thaïs: Geneviève Vix (abril)
Yvonne Gall (mayo)
Crobyle: Enriqueta Aceña
Myrtale: Josefina de Mauro
Albine: Mary Valverde
Primera bailarina: Teresita Boronat

Director: Salvatore Messina
Violín solista: Josep Munner

TEMPORADA 1921-1922

10-II-1922 **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Música de Jules Massenet.
- Número de representaciones: 2
- Número histórico: 20, 21
- Fechas: 10, 12 febrero 1922.

Athanaël: Ivan Ivanzov
Nicias: Vicenç Gallofré
Palémon: Conrad Giralt
Un serviteur: Emili Bernadó
Thaïs: Geneviève Vix
Crobyle: Enriqueta Aceña
Myrtale: Alexina Zanardi
Albine: Galli Marchetti
Primera bailarina: Teresita Boronat

Director: Josep Sabater

TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1923

Domingo, 1-IV-1923 Hora: 21:15 THAÏS

- Libreto de Louis Gallet. Música de Jules Massenet.
- Número de representaciones: 2
- Número histórico: 22, 23
- Fechas: 1, 6 abril 1923.

Athanaël: Alfred Maguenat
Nicias: Vicenç Gallofré
Palémon: Conrad Giralt
Un serviteur: Jordi Frau
Thaïs: Marie Rozanne
Crobyle: Josefina de Mauro
Myrtale: Alexina Zanardi
Albine: Galli Marchetti
Primera bailarina: Teresita Boronat

Director: Josep Sabater

TEMPORADA 1930-1931

8-XI-1930 Hora: 21:15 THAÏS

- Libreto de Louis Gallet. Música de Jules Massenet.
- Número de representaciones: 3
- Número histórico: 24, 25, 26
- Fechas: 8, 19, 29 noviembre 1930.

Athanaël: John Brownlee
Nicias: Vicenç Gallofré (8)
Baltasar Lara (19, 29)
Palémon: Conrad Giralt
Un serviteur: Jordi Frau
Thaïs: Maryse Beaujon
Crobyle: Alexina Zanardi
Myrtale: Mercè Roca
Albine: Elena Lucci
Primera bailarina: Carmen Salazar

Director: Georges Razigade
Director de escena: Vincenzo Dell'Agostoino
Violín solista: Enric Casals

TEMPORADA 1957-1958

17-XII-1957 **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Música de Jules Massenet.
- Número de representaciones: 3
- Número histórico: 27, 28, 29
- Fechas: 17, 21, 26 diciembre 1957

Athanaël: Michel Roux
Nicias: André Testai
Palémon: Miquel Aguerri
Un serviteur: Agustí Montserrat
Thaïs: Micheline Sanders
Crobyle: Jeanne Navarre
Myrtale: Marie-Louise Debierre
Albine: Marie-Louise Debierre

Director: Gustave Cloëz
Director de escena: Léon Chéry

TEMPORADA 1976-1977

17-XII-1957 **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Música de Jules Massenet.
- Total de representaciones: 3
- Número histórico: 30, 31, 32
- Fechas: 16, 21, 25 diciembre 1976

Athanaël: Matteo Manuguerra
Nicias: Robert Dumé
Palémon: Christian Portanier
Un serviteur: Manuel Soro
Thaïs: Michèle Le Bris
Crobyle: Míriam Ucelay
Myrtale: Yvonne Dalou
Albine: Yvonne Dalou

Director: Francesco Maria Martini
Director de escena: Gabriel Couret

TEMPORADA 2006-2007

5-VII-2007 **THAÏS**

- Libreto de Louis Gallet. Música de Jules Massenet.
- Número de audiciones: 2
- Número histórico: 33, 34
- Fechas: 5, 8 julio 2007

Athanaël: Franck Ferrari

Nicias: Josep Bros

Palémon: Stefano Palatchi

Un serviteur: Luis Cansino

Thaïs: Renée Fleming

Crobyle: Olatz Saitua

Myrtale: Marina Rodríguez-Cusí

Albine: Francisca Beaumont

Director: Andrew Davis

(audiciones en forma de concierto)

Jaume Tribó