

## CRONOLOGÍA LICEÍSTA

Se incluye una lista con las representaciones de *Tristan und Isolde*, de Richard Wagner, en la historia del Gran Teatre del Liceu.

**Estreno absoluto:** Teatro Real de la Corte de Munic, 8 de noviembre del 1865

**Estreno en el Liceu y en Barcelona:** 8 de noviembre del 1899

**Última representación en el Liceu:** 18 marzo 2015

**Total de representaciones:** 171

## TEMPORADA 1899-1900

Miércoles, 8-XI-1899

Hora: 20:00

Inauguración de temporada: TRISTAN UND ISOLDE

Libreto y música de Richard Wagner. Traducción italiana de Arrigo Boito y Angelo Zanardini.

- La ópera es cantada en traducción italiana y anunciada como “Tristano e Isotta”.
- Total de representaciones: 12
- Fechas: 8, 9, 11, 12, 14, 16, 19, 21, 26, 29 noviembre / 3, 26 diciembre 1899.
- Decoraciones nuevas de Francesc Soler y Rovirosa. Figurines de Lluís Labarta. Vestuario de la sastrería de Encarnació Vassallo.

Tristan: Franco Cardinali

Isolde: Ada Adini-Milliet

Rei Marke: Leopoldo Cromberg

Kurwenal: Eugenio Giraldoni / Achille Moro? (26 diciembre)

Brangäne: Erina Borlinetto

Melot: Dante Zucchi

Un pastor: Giuseppe Rossato

Un piloto: Conrad Giralt

Un marinero: Dante Zucchi

Director de orquesta: Édouard Colonne (8, 9, 11, 12 noviembre) / Georges Marty (el resto)

## TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1903

- Número de representaciones: 4
- Fechas: 18, 19, 21, 22 abril 1903
- Núm. histórico: 13, 14, 15, 16

Tristan: Guido Vaccari

Isolde: Ada Adini

Rei Marke: Luigi Rossato  
Kurwenal: Ramon Blanchart  
Melot: Luigi Poggi  
Brangäne: Erina Borlinetto

Director de orquesta: Édouard Colonne

### **TEMPORADA 1909-1910**

- Número de representaciones: 4
- Fechas: 1, 5, 7, 11 diciembre 1909
- Núm. histórico: 17, 18, 19, 20.
- Decoraciones de Francesc Soler i Rovirosa.
- Nota: El solo de cuerno inglés lo hace un oboe, el Sr. Carle
- Nota: El tercer acto es cantado por Francesc Viñas y Ramon Blanchart en la traducción catalana de Joaquim Pena y Geroni Zanné.

Tristan: Francesc Viñas  
Isolde: Cecilia Gagliardi  
Rei Marke: Conrad Giralt  
Kurwenal: Ramon Blanchart  
Melot: Primo Maini  
Brangäne: Margarida Julià  
Un pastor: Vicenç Gallofré  
Un piloto: Josep Fernández  
Un marinero: Primo Maini

Director de orquesta: Franz Beidler

### **TEMPORADA DE PRIMAVERA DE 1911 (FESTIVAL WAGNER)**

- Número de representaciones: 4
- Fechas: 16, 24 abril / 3, 11 mayo 1911
- Núm. histórico: 21, 22, 23, 24

Tristan: Francesc Viñas  
Isolde: Margot Kaftal  
Rei Marke: Luigi Mugnoz  
Kurwenal: Josep Segura-Tallien  
Melot: Primo Maini  
Brangäne: Maria Verger  
Un pastor: Cándid Fugassot  
Un piloto: Emilio Brandon  
Un marinero: Angelo Algos

Director de orquesta: Winibald Kaehler

### **TEMPORADA 1913-1914**

- Total representaciones: 4
- Núm. histórico: 25, 26, 27, 28.
- Fechas: 14, 17, 20 diciembre 1913 / 6 enero 1914.

Tristan: Francesc Viñas

Isolde: Margot Kaftal

Rei Marke: Vincenzo Bettoni

Kurwenal: Cesare Formichi

Melot: Càn did Fugassot

Brangäne: Eleonora de Cisneros / Adele Ponzano (6 enero)

Un pastor: Vicenç Gallofré

Un piloto: Marià Mayral

Un mariner: Vicenç Gallofré

Director de orquesta: Franz Beidler / Giulio Falconi (6 enero)

### **TEMPORADA 1915-1916**

- Total representaciones: 4
- Núm. histórico: 29, 30, 31, 32.
- Fechas: 30 noviembre / 5, 9, 23 diciembre 1915.

Tristan: Francesc Viñas

Isolde: Alice Baron

Rei Marke: Conrad Giralt

Kurwenal: Josep Segura-Tallien

Melot: Jaume Uyà

Brangäne: Luisa Garibaldi / Dolors Frau (9 diciembre)

Un pastor: Vicenç Gallofré

Un piloto: Josep Fernández

Un mariner: Vicenç Gallofré

Director de orquesta: Antoni Ribera

### **TEMPORADA 1919-1920**

- Total representaciones: 4
- Núm. histórico: 33, 34, 35, 36.
- Fechas: 23, 26 diciembre 1919 / 3, 10 enero 1920.

Tristan: Lluís Canalda

Isolde: Alice Baron

Rei Marke: José Torres de Luna

Kurwenal: Marcel Journet

Brangäne: Aga Lahowska

Director de orquesta: Antonio Guarnieri

### **TEMPORADA 1920-1921**

- La ópera es anunciada como “Tristano e Isotta”.
- Total representaciones: 5
- Núm. histórico: 37, 38, 39, 40, 41.
- Fechas: 30 diciembre 1920 / 2, 5, 8, 13 enero 1921.
- En la segunda representación se advierte que Gabriele Englerth y Richard Schubert cantan en alemán.

Tristan: Richard Schubert

Rei Marke: Julius Gless

Isolde: Gabriele Englerth

Kurwenal: Marcel Journet

Melot: Ramon Bataller

Brangäne: Conxita Callao

Un pastor: Vicenç Gallofré

Un piloto: Conrad Giralt

Un marinero: Antoni Oliver

Director de orquesta: Otto Klemperer

### **TEMPORADA 1922-1923**

- Total representaciones: 3
- Núm. histórico: 42, 43, 44.
- Fechas: 6, 8, 11 febrero 1923.

Tristan: Karl Hoffmann

Rei Marke: Hermann Marowski

Isolde: Lilly Hafgren

Kurwenal: Wilhelm Rode

Melot: Alessandro Antonoff

Brangäne: Margarethe Arndt-Ober

Un pastor: Vicenç Gallofré

Un piloto: Conrad Giralt

Un marinero: Waldemar Henke

Director de escena: Georg Hartmann

Director de orquesta: Max von Schillings

### TEMPORADA 1923-1924

- Total representaciones: 4
- Núm. histórico: 45, 46, 47, 48.
- Fechas: 16, 19, 24, 26 febrero 1924.

Tristan: Richard Schubert  
Rei Marke: Josef von Manowarda  
Isolde: Lilly Hafgren  
Kurwenal: Joseph Groenen  
Melot: Jordi Frau  
Brangäne: Luise Willer  
Un pastor: Paul Kuhn  
Un piloto: Conrad Giralt  
Un marinero: Antoni Oliver

Director de orquesta: Felix Weingartner  
Director de escena: Franz Ludwig-Horth

### TEMPORADA 1925-1926

- Total representaciones: 4
- Núm. histórico: 49, 50, 51, 52.
- Fechas: 16, 19, 24, 27 enero 1926.

Tristan: Lluís Canalda  
Rei Marke: Emanuel List  
Isolde: Gertrude Kappel  
Kurwenal: Joseph Groenen  
Melot: Josep Jordà  
Brangäne: Rosette Anday  
Un pastor: Vicenç Gallofré  
Un piloto: Conrad Giralt  
Un marinero: Vicenç Gallofré

Director de escena: Paul Eger  
Director de orquesta: Egon Pollak

### TEMPORADA 1926-1927

- Total representaciones: 4
- Núm. histórico: 53, 54, 55, 56.
- Fechas: 15, 20, 23, 25 enero 1927.

Tristan: Richard Schubert  
König Marke: Emanuel List  
Isolde: Lilly Hafgren

Kurwenal: Josef Schwarz (15) / Joseph Groenen (20, 23, 25)  
Melot: Josep Jordà  
Brangäne: Rosette Anday  
Un pastor: Vicenç Gallofré  
Un piloto: Conrad Giralt  
Un mariner: Vicenç Gallofré  
Director de orquesta: Max von Schillings  
Director de escena: Leopold Sachse

### **TEMPORADA 1927-1928**

- Total representaciones: 3
- Núm. histórico: 57, 58, 59.
- Fechas: 4, 9, 12 febrero 1928.

Tristan: Curt Taucher  
Rei Marke: Hermann Marowski  
Isolde: Beatrice Sutter-Kottlar  
Kurwenal: Herbert Janssen  
Melot: Josep Jordà  
Brangäne: Lydia Kindermann  
Un pastor: Vicenç Gallofré  
Un piloto: Conrad Giralt  
Un mariner: Vicenç Gallofré

Director de orquesta: Max von Schillings  
Director de escena: Otto Erhardt

### **TEMPORADA 1928-1929**

- Total representaciones: 3
- Núm. histórico: 60, 61, 62.
- Fechas: 1, 3, 5 febrero 1929.

Tristan: Lauritz Melchior  
Rei Marke: Ivar Andressen  
Isolde: Lilly Hafgren  
Kurwenal: Herbert Janssen  
Melot: Josep Jordà  
Brangäne: Lydia Kindermann  
Un pastor: Vicenç Gallofré  
Un piloto: Conrad Giralt  
Un mariner: Vicenç Gallofré

Director de orquesta: Max von Schillings  
Director de escena: Georges Pauly

### TEMPORADA 1930-1931

- Total representaciones: 3
- Núm. histórico: 63, 64, 65.
- Fechas: 20, 25, 30 noviembre 1930.

Tristan: Gotthelf Pistor  
Rei Marke: Paul Bender  
Isolde: Helene Wildbrun  
Kurwenal: Hermann Wiedemann  
Melot: Josep Jordà  
Brangäne: Rosette Anday  
Un pastor: Vicenç Gallofré  
Un piloto: Conrad Giralt  
Un mariner: Vicenç Gallofré

Director de orquesta: Georges Sebastian  
Director de escena: Vincenzo Dell'Agostoino

### TEMPORADA 1932-1933

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 4, 7, 12 marzo 1933
- Número histórico: 66, 67, 68

Tristan: Gotthelf Pistor / Theo Strack (12 marzo)  
Rei Marke: Mihály Székely  
Isolde: Ella Némethy  
Kurwenal: Hans Hermann Nissen  
Melot: Eduard Habich  
Brangäne: Gertrude Rüniger  
Un pastor: Vicenç Gallofré  
Un piloto: Conrad Giralt  
Un mariner: Alfred Bartolitus

Director de orquesta: Georges Sebastian  
Director de escena: Otto Erhardt

### TEMPORADA 1933-1934

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 11, 14, 20 enero 1934
- Núm. histórico: 69, 70, 71

Tristan: Gotthelf Pistor  
Rei Marke: Ludwig Weber

Isolde: Ella Némethy  
Kurwenal: Georg Hahn  
Melot: Eduard Habich  
Brangäne: Magda Strack  
Un pastor: Vicenç Gallofré  
Un piloto: Conrad Giralt  
Un mariner: Vicenç Gallofré

Director de orquesta: Hans Knappertsbusch  
Director de escena: C. Moor

### **TEMPORADA 1939-1940**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 23, 25, 28 enero 1940
- Núm. histórico: 72, 73, 74

Tristan: Hans Grahl (23, 28) / Josef Kalenberg (25)  
Rei Marke: Rudolf Feichtmayer  
Isolde: Erna Schlüter (23, 25) / Henny Trundt (28)  
Kurwenal: Josef Herrmann  
Melot: Fritz Wolff  
Brangäne: Else Schürhoff  
Un pastor: Oskar Wittazscheck  
Un piloto: Canut Sàbat  
Un mariner: Oskar Wittazscheck

Director de orquesta: Hugo Balzer  
Director de escena: Hans Hartmann

### **TEMPORADA 1940-1941**

- Total de representaciones: 2
- Fechas: 30 enero / 1 febrero 1941
- Núm. histórico: 75, 76

Tristan: Albert Seibert  
Rei Marke: Hellmuth Schweebs  
Isolde: Anny Konetzni  
Kurwenal: Adolf Harbich (30 enero) / Jean Stern (1 febrero)  
Melot: Herbert Hesse?  
Brangäne: Res Fischer  
Un pastor: Theo Herrmann  
Un piloto: Karl Bissuti  
Un mariner: Theo Herrmann

Director de orquesta: Franz Konwitschny



Director de escena: Hans Meissner

### **TEMPORADA 1941-1942**

- Total de representaciones: 2
- Fechas: 6, 8 febrero 1942
- Núm histórico: 77, 78

Tristan: Joachim Sattler (6) / Georg Fasnacht (8)

Rei Marke: Albert Emmerich? / Matthias Mrakitsch

Isolde: Erna Schlüter (6) / Glanka Zwingenberg (8)

Kurwenal: Josef Herrmann

Melot: Arthur Will

Brangäne: Elisabeth Höngen

Un pastor: Theo Herrmann

Un piloto: Gottfried Mann

Un marinero: Theo Herrmann

Director de orquesta: Karl Elmendorff

Director de escena: Hans Meissner

### **TEMPORADA 1942-1943**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 9, 11, 13 febrero 1943
- Núm. histórico: 79, 80, 81

Tristan: Joachim Sattler (9, 13) / Hans Grahl (11)

Rei Marke: Herbert Alsen

Isolde: Erna Schlüter

Kurwenal: Josef Herrmann

Melot: Fritz Brauer

Brangäne: Irmgard Barth

Un pastor: Theo Herrmann

Un piloto: Peter Mainzberg

Un marinero: Theo Herrmann

Director de orquesta: Franz von Hoesslin

Director de escena: Hans Meissner

### **TEMPORADA 1943-1944**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 29 enero / 3, 6 febrero 1944
- Núm. histórico: 82, 83, 84

Tristan: August Seider (29 enero, 6 febrero) / Reiner Minten (3 febrero)  
Rei Marke: Hellmuth Schweebs (29 enero, 3 febrero? / Walter Hagner (6 febrero)

Isolde: Erna Schlüter

Kurwenal: Jean Stern

Melot: Herbert Hesse

Brangäne: Gusta Hammer

Un pastor: Oskar Wittazscheck / Theo Herrmann

Un piloto: Fritz Brauer

Un mariner: Oskar Wittazscheck / Theo Herrmann

Director de orquesta: Franz von Hoesslin (29 enero, 3 febrero? / Franz Konwitschny (6 febrero)

Director de escena: Hans Meissner

### **TEMPORADA 1946-1947**

- Total de representaciones: 1
- Fecha: 13 febrero 1947
- Número histórico: 85
- Nota: Giovanni Voyer canta en italiano.
- Nota: Por indisposición grave del barítono Andreas Boehm se suprime el acto III sustituido por un concierto que el resto de solistas. La orquesta lee a vista.

Tristan: Giovanni Voyer

Rei Marke: Siegfried Tappolet

Isolde: Brita Hertzberg

Kurwenal: Andreas Boehm

Melot: Sr. Cortis

Brangäne: Margret Weth-Falke

Un mariner: Fernando Linares

Director de orquesta: Otto Ackermann

Director de escena: Max Terpis

### **TEMPORADA 1948-1949**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 3, 6, 12 febrero 1949
- Núm. histórico: 86, 87, 88

Tristan: Georg Fassnacht

Rei Marke: Theo Herrmann

Isolde: Erna Schlüter (3, 12 febrero) / Anny Konetzni (6 febrero), substituïda per indisposició a partir de l'acte II

Kurwenal: Raimon Torres

Melot: Derik Olsen  
Brangäne: Elsa Cavelti  
Un pastor: Bartomeu Bardagí  
Un mariner: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: George Sebastian  
Director de escena: Livio Luzzatto

### **TEMPORADA 1949-1950**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 28 enero / 2, 7 febrero 1950
- Núm. histórico: 89, 90, 91

Tristan: Günther Treptow  
Rei Marke: Emanuel List  
Isolde: Kirsten Flagstad  
Kurwenal: Hans Hotter  
Melot: Wilhelm Felden  
Brangäne: Elsa Cavelti  
Un pastor: Bartomeu Bardagí  
Un piloto: Manuel Calzada  
Un mariner: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: George Sebastian  
Director de escena: Karl Schmid-Bloss

### **TEMPORADA 1951-1952**

- Total de representaciones: 4
- Fechas: 3, 6, 15, 20 enero 1952
- Núm. histórico: 92, 93, 94, 95

Tristan: Max Lorenz / Günther Treptow (20 enero)  
Rei Marke: Arnold van Mill  
Isolde: Gertrude Grob-Prandl / Paula Baumann (20 enero)  
Kurwenal: Hermann Rohrbach  
Melot: Wilhelm Felden  
Brangäne: Johanna Blatter  
Un pastor: Bartomeu Bardagí  
Un piloto: José Hidalgo

Director de orquesta: Karl Elmendorff  
Director de escena: Hans Meissner

### **TEMPORADA 1953-1954**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 29, 31 enero / 4 febrero 1954
- Núm. histórico: 96, 97, 98

Tristan: August Seider  
Rei Marke: Kurt Böhme / Wilhelm Schirp  
Isolde: Gertrude Grob-Prandl  
Kurwenal: Sigurd Björling  
Melot: Kurt Rehm  
Brangäne: Georgine von Milinković  
Un pastor: Fritz Sperlbauer  
Un piloto: Joan Rico

Director de orquesta: Rudolf Kempe  
Director de escena: Hans Meissner

### **FESTIVAL DE BAYREUTH AL LICEU (1955)**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 22, 23, 24 abril 1955
- Núm. histórico: 99, 100, 101

Tristan: Wolfgang Windgassen (22, 23) / Rudolf Lustig (24)  
Rei Marke: Ludwig Weber (22, 24) / Hans Hotter (23)  
Isolde: Martha Mödl (22, 23) / Helen Werth (24)  
Kurwenal: Gustav Neidlinger  
Melot: Hermann Uhde  
Brangäne: Maria von Ilosvay  
Un pastor: Gerhard Stolze  
Un piloto: Hermann Uhde  
Un marinero: Josef Traxel

Director de orquesta: Eugen Jochum  
Director de escena: Wieland Wagner  
Orquesta Sinfónica de Bamberg y Coro del Festival de Bayreuth

### **TEMPORADA 1955-1956**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 24, 27, 29 enero 1957
- Núm. histórico: 102, 103, 104

Tristan: Ludwig Suthaus  
Rei Marke: Ernst Wiemann

Isolde: Astrid Várnay  
Kurwenal: Alfons Herwig  
Melot: Joan Rico  
Brangäne: Grace Hoffman  
Un pastor: Bartomeu Bardagí  
Un piloto: Miquel Aguerri

Director de orquesta: László Halász  
Director de escena: Leopold Sachse

### **TEMPORADA 1957-1958**

Total de representaciones: 4  
Fechas: 10, 12, 14, 18 enero 1958  
Núm. histórico: 105, 106, 107, 108

Tristan: Wolfgang Windgassen  
Rei Marke: Ernst Wiemann  
Isolde: Birgit Nilsson  
Kurwenal: Erik Sundquist  
Melot: László Szemere  
Brangäne: Kerstin Meyer  
Un pastor: Bartomeu Bardagí  
Un piloto: Miquel Aguerri  
Un marinero: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: Franz Konwitschny  
Director de escena: Walter Pohl

### **TEMPORADA 1958-1959**

- Total de representaciones: 2
- Fechas: 18, 21 enero 1959
- Núm. histórico: 109, 110

Tristan: Wolfgang Windgassen  
Rei Marke: Ludwig Weber  
Isolde: Gertrud Grob-Prandl  
Kurwenal: Gustav Neidlinger  
Melot: Joan Rico  
Brangäne: Georgine von Milinković  
Un pastor: Bartomeu Bardagí  
Un marinero: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: George Sebastian  
Director de escena: Hans Zimmermann

### **TEMPORADA 1959-1960**

- Total representaciones: 4
- Fechas: 3, 9, 12, 14 enero 1960
- Núm. histórico: 111, 112, 113, 114

Tristan: Ludwig Suthaus 3 enero) / Rudolf Lustig (9, 12, 14 enero)

Rei Marke: Ludwig Weber

Isolde: Gertrude Grob-Prandl

Kurwenal: Toni Blankenheim

Melot: Joan Rico

Brangäne: Grace Hoffman

Un pastor: Bartomeu Bardagí

Un piloto: Miquel Aguerri

Un mariner: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: Berislav Klobučar

Director de escena: Walter Jockisch

### **TEMPORADA 1962-1963**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 24, 27 enero / 2 febrero 1963

Núm histórico: 115, 116, 117

Tristan: Wilhelm Ernest (24 enero) / Rudolf Lustig

Rei Marke: Deszö Ernster

Isolde: Marija van der Lugt

Kurwenal: Franz Anderson

Melot: Faust Granero

Brangäne: Ruth Hesse

Un pastor: Bartomeu Bardagí

Un piloto: Miquel Aguerri

Un mariner: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: Alfred Eykman

Director de escena: Peter K. Neitsch

### **TEMPORADA 1964-1965**

Total de representaciones: 3

Fechas: 21, 24, 27 enero 1965

Núm. histórico: 118, 119, 120

Tristan: Ernst Gruber

Rei Marke: Kinukazu Ohashi

Isolde: Gertrude Grob-Prandl  
Kurwenal: Anton Metternich  
Melot: Joan Rico  
Brangäne: Margarita Kenney  
Un pastor: Bartomeu Bardagí  
Un piloto: Miquel Aguerri  
Un mariner: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: Berislav Klobučar  
Director de escena: Heinz Wolfgang Wolff

### **TEMPORADA 1967-1968**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 13, 18, 21 febrero 1967
- Núm. Histórico: 121, 122, 123

Tristan: Gerald McKee  
Rei Marke: Peter Lager  
Isolde: Naděžda Knjiplová  
Kurwenal: Antonín Švorc  
Melot: Joan Rico  
Brangäne: Anneliese Fackler (13) / Erika Wien (18, 21)  
Un pastor: Bartomeu Bardagí  
Un piloto: Miquel Aguerri  
Un mariner: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: Oskar Danon.  
Director de escena: Wolfram Dehmel

### **TEMPORADA 1970-1971**

- Total de representaciones: 4
- Fechas: 24, 28 noviembre / 3, 6 diciembre 1970
- Núm. histórico: 124, 125, 126, 127

Tristan: Claude Heater  
Rei Marke: Manfred Schenk  
Isolde: Ingrid Bjoner  
Kurwenal: Antonín Švorc  
Melot: Enric Serra  
Brangäne: Barbro Ericson  
Un pastor: Bartomeu Bardagí  
Un piloto: Miquel Aguerri  
Un mariner: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: Charles Vanderzand

Director de escena: Ernst-August Schneider

### **TEMPORADA 1972-1973**

- Total de representaciones: 4
- Fechas: 26, 30 noviembre / 2, 5 diciembre 1972
- Núm. histórico: 128, 129, 130, 131

Tristan: Karl-Josef Hering

Rei Marke: Peter Meven

Isolde: Berit Lindholm

Kurwenal: Jef Vermeersch

Melot: Enric Serra

Brangäne: Ruth Hesse

Un pastor: Bartomeu Bardagí

Un piloto: Eduard Soto (26, 30 noviembre) / Joan Pons (2, 5, diciembre)

Un marinero: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: Charles Vanderzand

Director de escena: Werner Michael Esser

### **TEMPORADA 1977-1978**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 4, 9, 12 febrero 1978
- Núm. histórico: 132, 133, 134

Tristan: Helge Brilioth

Rei Marke: Malcolm Smith

Isolde: Berit Lindholm

Kurwenal: Günther Reich

Melot: Manuel Garrido

Brangäne: Sylvia Anderson

Un pastor: Bartomeu Bardagí

Un piloto: Rafael Campos

Un marinero: Bartomeu Bardagí

Director de orquesta: Kurt Wöss

Director de escena: Werner Wöss

### **TEMPORADA 1982-1983**

- Total de representaciones: 3
- Fechas: 5, 8, 11 diciembre 1982
- Núm. histórico: 135, 136, 137



Tristan: Spas Wenkoff  
Rei Marke: Harald Stamm  
Isolde: Janis Martin  
Kurwenal: Franz Ferdinand Nentwig  
Melot: Alfred Werner  
Brangäne: Eva Randová  
Un pastor: Michael Pabst  
Un piloto: Alfred Werner  
Un marinero: Michael Pabst

Director de orquesta: János Kulka  
Director de escena: Werner Michael Esser

### **TEMPORADA 1988-1989**

- Total de representaciones: 6
- Fechas: 22, 26 febrero / 2, 6, 10, 14 marzo 1989
- Núm. histórico: 138, 139, 140, 141, 142, 143

Tristan: René Kollo  
Rei Marke: Matti Salminen  
Isolde: Montserrat Caballé  
Kurwenal: Franz Grundheber  
Melot: Enric Serra  
Brangäne: Brigitte Fassbaender / Jacalyn Bower (10, 14 marzo)  
Un pastor: Antoni Comas  
Un piloto: Claudio Otelli  
Un marinero: Antoni Comas

Director de orquesta: Peter Schneider  
Director de escena: Emilio Sagi

### **TEMPORADA 1995-96**

- Total de audiciones: 3
- Fechas: 21, 15, 30 abril 1996
- Núm. histórico: 144, 145, 146

Tristan: Jyrki Niskanen  
Rei Marke: Hans Tschammer  
Isolde: Janis Martin (21 abril) / Sabine Hass (25, 30 abril)  
Kurwenal: Eike Wilm Schulte  
Melot: Wolfgang Rauch  
Brangäne: Eva Randová (21, 30 abril) / Julia Juon (25 abril))  
Un pastor: Antoni Comas  
Un piloto: Manuel Garrido  
Un marinero: Antoni Comas

Director de orquesta: David Robertson  
(en versión concierto en el Palau de la Música Catalana)

### **TEMPORADA 2001-2002**

- Total de representaciones: 12
- Fechas: 11, 15, 18, 21, 22, 26, 28, 30 junio / 2, 4, 6, 8 julio 2002
- Núm. histórico: 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158

Tristan: John Treleaven (11, 15, 18, 22, 26, 30 junio; 4, 8 julio) / Ronald Hamilton (21, 28 junio; 2 julio) / Louis Gentile (6 julio)

Rei Marke: Eric Halfvarson (11, 15, 18, 22, 26, 30 junio) / Falk Struckmann (21, 28 junio; 2, 4, 6, 8 julio)

Isolde: Deborah Polaski (11, 15, 18, 22, 26, 30 junio) / Sue Patchell (21, 28 junio; 2, 6 julio) / Jane Eaglen (4, 8 julio)

Kurwenal: Alan Held (11, 15, 18, 21, 28 junio; 2, 4, 6, 8 julio) / Falk Struckmann (22, 26, 30 junio)

Melot: Wolfgang Rauch

Brangäne: Lioba Braun (11, 15, 18, 22, 26, 30 junio; 4, 8 julio) / Heidi Brunner (21, 28 junio; 2, 6 julio)

Un pastor: Francisco Vas

Un piloto: Michael Vier

Un marinero: Francisco Vas

Director de orquesta: Bertrand de Billy

Director de escena: Alfred Kirchner

### **TEMPORADA 2009-2010**

- Total de representaciones: 11
- Fechas: 23, 27, 31 enero / 4, 6, 8, 10, 12, 16, 18, 20 febrero 2010
- Núm. histórico: 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169
- Nota: El 10 de febrero Josep Fadó canta la parte de Melot pero actúa Norbert Ernst.

Tristan: Peter Seiffert (23, 27 enero; 4, 8, 12, 16, 20 febrero) / Ian Storey (31 enero; 6, 18 febrero) / John Treleaven (10 febrero)

Rei Marke: Kwangchul Youn (23, 27, 31 enero; 4, 8, 12, 16, 20 febrero) / Attila Jun (6, 10, 18 febrero)

Isolde: Deborah Voigt (23, 27, 31 enero; 4, 8, 12, 16, 20 febrero) / Jennifer Wilson (6, 10, 18 febrero)

Kurwenal: Bo Skovhus (23, 27, 31 enero; 4, 8, 12, 16, 20 febrero) / Tómas Tómasson (6, 10, 18 febrero)

Melot: Norbert Ernst / Josep Fadó (10 febrero)

Brangäne: Michaela Schuster (23, 27, 31 enero; 4, 8, 12, 16, 20 febrero) / Janina Baechle (6, 10, 18 febrero)

Un pastor: Francisco Vas

Un piloto: Manel Esteve Madrid

Un mariner: Francisco Vas

Director de orquesta: Sebastian Weigle

Director de escena: Thor Steingraber

### **TEMPORADA 2012-2013**

- Total de audiciones: 1
- Data: 6 septiembre 2012
- Núm. histórico: 170

Tristan: Robert Dean Smith

Rei Marke: Franz-Josef Selig

Isolde: Iréne Theorin

Kurwenal: Jukka Rasilainen

Melot: Ralf Lukas

Brangäne: Michelle Breedt

Un pastor: Arnold Bezuyen

Un piloto: Martin Snell

Un mariner: Clemens Bieber

Director de orquesta: Peter Schneider

Coro y Orquesta del Festival de Bayreuth  
(en versión concierto)

### **TEMPORADA 2014-2015**

- Total de audiciones: 1
- Data: 18 marzo 2015
- Núm. histórico: 171

Tristan: Robert Gambill

Rei Marke: Mikhail Petrenko

Isolde: Larisa Gogolevskaya

Kurwenal: Evgeny Nikitin

Melot: Yuri Alexeyev

Brangäne: Yulia Matochkina

Un pastor: Dmitry Voropaev

Un piloto: Miquel Rosales

Un mariner: Dmitry Voropaev

Director de orquesta: Valery Gergiev

Orquesta del Teatre Mariinsky de Sant Petersburg  
(en versión concierto)

Jaume Tribó