

Tristan und Isolde

Richard Wagner



Dónde transcurre la acción

En la Edad media, en el barco que lleva a Isolde desde Irlanda a Cornualles, donde debe casarse con el rey Marke.

Entorno del palacio del rey Marke y castillo de Tristan en Bretaña (Francia).

Los personajes

Tristan	sobrino del rey Marke y amante de Isolda
Marke	rey de Cornualles (Inglaterra)
Isolda	princesa irlandesa
Kurwenal	amigo de Tristan
Melot	caballero de la corte del rey
Brangäne	sirvienta y confidente de Isolde

Acto primero

Isolde es en un barco que la lleva a Cornualles para casarse con el viejo rey Marke.

La joven explica a su confidente que tiempo atrás había curado al caballero Tristan, herido por su prometido, al que Tristan había matado en un combate.

Isolde, fascinada por los encantos del joven caballero, abandonó toda idea de venganza.

Tristan le juró lealtad, pero después intercedió para que Marke la pidiera en matrimonio.

Por eso, ahora Isolde odia a Tristan y desea que el barco se hunda.



Brangäne explica a Isolde que su madre le dio la receta de un brebaje mortal, y la joven le pide que lo prepare para acabar con su vida y la de Tristan.

Isolde llama a Tristan y le dice que ahora sí quiere vengar la vida de su prometido.



Le ofrece el brebaje, que él toma comprendiendo que se trata de un veneno. Ella le coge la copa y bebe a su vez. Pero Brangäne ha substituido el brebaje mortal por uno de amor, que provoca en los jóvenes una atracción inmediata. Los dos se abrazan con pasión, mientras el barco llega a Cornualles.

Acto segundo

En Cornualles, de noche, en el palacio del rey, Isolde se prepara para encontrarse con Tristan.

El rey ha salido de caza con sus hombres.

Brangäne se esconde para alertar a los amantes en el caso de que éste regrese.

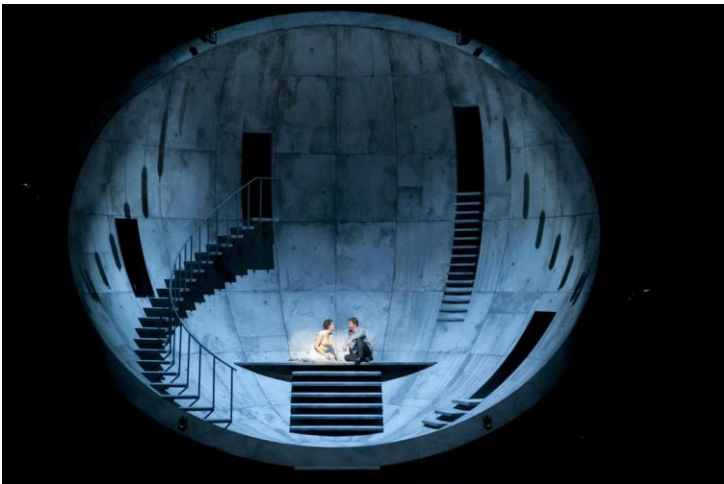
Cuando Tristan llega, los dos amantes se funden en un intenso abrazo y se confiesan su amor.

Ella evoca su sufrimiento y el odio que sentía por Tristan.

Él se refiere a la felicidad de morir en brazos de Isolde.

La pareja quiere morir en la plenitud de su amor y de la noche.

Brangäne les advierte que la noche llega a su fin, pero los dos amantes no le hacen caso.



De repente aparece el rey Marke, acompañado de Melot, y descubre con tristeza la infidelidad de su prometida. Melot se abalanza sobre Tristan y le hiere de muerte. Isolde, desesperada, se desmaya.

Acto tercero

Tristan agoniza en su castillo de la Bretaña, junto a su amigo Kurwenal.

El caballero quiere volver a ver a Isolde porque sabe que está a punto de morir.

Kurwenal anuncia que el barco de Isolde está a punto de llegar.

Tristan estalla entonces en un delirio incontenible y se arranca las vendas que le tapan las heridas.

Isolde llega justo a tiempo de poder abrazarle y verle morir.

Poco después llega el barco de Marke, acompañado de Melot, Brangäne y su séquito.

Brangäne ha explicado al rey el secreto del filtro amoroso y Marke venía dispuesto a perdonar a Tristan, cuando recibe la noticia de su muerte.

Movido por el dolor y la rabia, Kurwenal desafía Melot a un duelo en el que los dos hombres mueren.

Isolde sigue abrazada al cadáver de Tristan.

La joven se reanima para entonar un himno a la muerte que permitirá que ella y Tristan vivan eternamente juntos.



Los textos de Lectura Fácil siguen las directrices internacionales de la IFLA (International Federation of Library Associations and Institutions) en cuanto al lenguaje, el contenido y la forma, a fin de facilitar su comprensión.

La Asociación Lectura Fácil ha realizado esta versión en Lectura Fácil.