

Romeo y Julieta (Charles Gounod)

Personajes principales

Romeo	miembro de la familia de los Montaigu
Julieta	hija de Capulet
Capulet	rival de los Montaigu
Frère Laurent	fraile amigo de Romeo
Stephano	paje de los Montaigu
Tybalt	primo de Julieta
Gertrude	nodriza de Julieta
Mercutio	amigo de Romeo
Benvolio	amigo de Romeo
Gregorio	servidor de la familia Capulet
Duque de Verona	máxima autoridad de Verona
Pàris	prometido de Julieta
Benvolio	servidor de la familia Montaigu

Dónde transcurre la acción

En Verona, ciudad del norte de Italia, en el siglo XIII, donde viven enfrentadas dos ricas familias, los Capulet y los Montaigu.

Acto primero

La familia Capulet ofrece en su palacio una fiesta con un baile de máscaras para presentar Julieta a Pàris, a quien ha sido prometida.

Julieta confiesa a su nodriza Gertrude que aún es demasiado joven para casarse.

Romeo, de la familia rival Montaigu, se presenta de incógnito en la fiesta, acompañado por sus amigos. Romeo se enamora de Julieta a primera vista y ambos mantienen un breve encuentro, ignorando que pertenecen a dos familias enemigas.

Pero Tybalt, primo de Julieta, reconoce a Romeo y le desafía a un duelo. El viejo Capulet interviene para impedirlo y tener la fiesta en paz.

Romeo y sus amigos se van, pero Tybalt promete vengarse.

Acto segundo

Romeo y sus amigos están en el jardín de la casa de los Capulet.
Romeo se queda solo,
y bajo el balcón de Julieta le canta una serenata.

La joven sale de casa con el pretexto de tomar el fresco.
Varios sirvientes de los Capulet buscan a Julieta,
que mientras tanto flirtea con Romeo.
Gertrude advierte a los amantes
que los criados la están buscando
y aconseja a Romeo que se vaya.

La pareja decide casarse, anticipándose así a la boda
que el viejo Capuleto había concertado para su hija.

Julieta advierte a su enamorado que una persona
de su confianza le llevará una nota para indicarle
el lugar y la hora en que se celebrará la boda.
La pareja se funde en un abrazo antes de despedirse.

Acto tercero

Celda de Frère Laurent, un fraile capuchino, amigo de Romeo.
Este le explica que está enamorado de Julieta,
con la que quiere casarse.
La joven Capulet llega poco después y el fraile los casa.

En una calle frente a la casa de los Capulet,
Stephano, un paje de los Montaigu, provoca a sus enemigos
con una canción sobre el matrimonio entre Romeo y Julieta.

Los Capulet, encabezados por Tybalt, se enfrentan a Stephano.
Mercutio, amigo de Romeo, aparece para defender al paje
y desafía Tybalt, el primo de Julieta, a un duelo.
Romeo intenta poner paz y ofrece su amistad a Tybalt,
pero no consigue evitar el duelo.

La lucha a espada entre Tybalt y Mercutio
acaba con la muerte de este.
Romeo, ofuscado por la muerte de su amigo y cegado por la ira,
mata a Tybalt.

Todo el mundo lamenta la muerte de los dos jóvenes
y Benvolio aconseja a su amigo Romeo
que huya de Verona para escapar de la justicia.

El duque de la ciudad se presenta y,
enterado de lo sucedido, decreta el exilio de Romeo.

Acto cuarto

La habitación de Julieta.

Ella y su ya esposo Romeo han pasado la noche de bodas juntos,
antes de que él parta al exilio.

Julieta le ha perdonado la muerte de su primo Tybalt.

Antes de despedirse se funden en un largo abrazo.

Cuando Romeo ya se ha ido,
Gertrude entra en la habitación para anunciarle
la llegada de su padre acompañado de Frère Laurent.
Ignorando que su hija está al corriente de todo,
le explica la muerte de su primo a manos de Romeo
y le anuncia su boda con Pàris.

Desesperada ante esta situación,
Julieta pide ayuda a Frère Laurent, que la tranquiliza:
el fraile, experto en brebajes y pociones curativas,
le facilitará una que simulará su muerte.
Una vez Julieta haya sido depositada en el panteón,
avisarán a Romeo, que irá a buscarla.

Julieta, sola, se dispone a beber la poción.
Siente un gran temor de que algo pueda salir mal
y no pueda reunirse con Romeo.

En la sala del palacio de los Capulet,
donde se ha de celebrar la boda,
Julieta entra para reunirse con Pàris, su prometido,
pero cae desmayada y los invitados la dan por muerta.

Acto quinto

Frère Laurent presagia un desenlace trágico
cuando descubre que la carta que debía recibir Romeo
explicando la simulada muerte de Julieta no ha llegado
a su destinatario:
el paje que tenía que llevarla ha sido herido por los Capulet.

Romeo llega al panteón de los Capulet donde yace Julieta.
Al creer que su esposa está muerta,
bebe un veneno mortal para suicidarse.

Poco después, Julieta se despierta
y encuentra a Romeo agonizando a su lado.
La pareja se despide antes de que Julieta, desesperada,
se clave en el pecho una daga escondida entre su ropa.
Los amantes piden perdón a Dios antes de morir abrazados.



Los textos de Lectura Fácil siguen
las directrices internacionales de la IFLA
(International Federation of Library Associations
and Institutions) en cuanto al lenguaje, el contenido
y la forma, a fin de facilitar su comprensión.

La Asociación Lectura Fácil ha realizado esta versión en Lectura Fácil.