

# Otello (Giuseppe Verdi)

---

## On passa l'acció

L'acció transcorre a finals del segle XV en una ciutat portuària de Xipre, illa de la Mediterrània dominada aleshores per la República de Venècia.

## El context

Otello, general moro de raça negra al servei del dux de Venècia, i Desdemona, filla d'un senador venecià, s'han casat en secret.

Els venecians tenen notícia que l'Armada turca es prepara per atacar Xipre i envien Otello a defensar l'illa. Otello nomena Cassio el seu capità. Yago, que ambiciona aquest càrrec, buscarà la manera de venjar-se.

## Els personatges

<b>Otello</b>	General moro de l'armada de Venècia
<b>Desdemona</b>	Esposa d'Otello
<b>Cassio</b>	Capità d'Otello
<b>Yago</b>	Lloctinent d'Otello
<b>Emilia</b>	Esposa de Yago i donzella de Desdemona
<b>Lodovico</b>	Ambaixador de la República veneciana
<b>Montano</b>	Anterior governador de Xipre
<b>Roderigo</b>	Noble venecià

## Resum argumental

### Acte primer

Enmig d'una gran tempesta,  
els venecians que viuen a Xipre veuen amb angoixa  
com la nau d'Otello està a punt de naufragar.  
Però finalment aconseguix arribar a port.  
Tots esclaten en crits d'alegria  
i preparen una gran festa per celebrar la victòria.

Otello, que ha estat nomenat governador de l'illa,  
designa Cassio com el seu capità  
i es guanya així l'enemistat de Yago,  
que està convençut de merèixer aquest càrrec.  
Otello se'n va cap al seu castell.

Yago planeja venjar-se i demana ajut a Roderigo,  
un noble venecià enamorat de Desdemona, l'esposa d'Otello,  
i que veu ara l'ocasió per acabar amb el seu rival.

Quan Cassio arriba a la festa, Yago aconseguix emborratxar-lo.  
Provocat per Roderigo, Cassio desembeina l'espasa  
i es bat amb els seus companys.  
Montano, l'antic governador de Xipre,  
intervé per separar-los, però és ell qui resulta ferit.

Yago fa cridar Otello.  
Quan aquest arriba, indignat per l'aldarull del qual culpa a Cassio,  
el desposseeix del càrrec de capità.

Otello i Desdemona es retroben sols, en la nit estelada,  
i expressen amb tendresa el seu amor.

## **Acte segon**

Yago continua planificant la venjança.

Convenç Cassio que demani a Desdemona d'intercedir davant Otello perquè el perdoni i li permeti recuperar el càrrec de capità.

Després parla amb Otello i li fa creure que Desdemona mira amb massa bons ulls Cassio.

Otello rep aleshores la visita de la seva esposa, que li demana que perdoni el capità degradat.

Això sembla confirmar les falses sospites que havia insinuat Yago.

Mentrestant, aquest aprofita per prendre a Emilia, la seva esposa i dama de companyia de Desdemona, un mocador de seda d'aquesta.

Els dos homes queden sols i Yago explica a Otello com va sentir que Cassio, mentre dormia, parlava d'un adulteri de Desdemona.

També li fa notar que Desdemona no duu el mocador de seda que Otello li havia regalat.

Menteix, assegurant haver-lo vist en mans de Cassio.

Otello esclata encès d'ira i jura venjar-se si es confirma la infidelitat de la seva esposa.

## **Acte tercer**

Otello —seguint les indicacions de Yago— reclama a Desdemona el mocador de seda que li havia regalat.

La noia no el té i ignora que Yago li ha pres a la seva dama de companyia.

Com que no pot mostrar-li,

Otello l'amenaça i la fa fora amb insults.

Desdemona se'n va, dolguda,

sense comprendre el perquè de l'actitud d'Otello.

Yago reapareix per preparar noves proves falses  
contra Desdemona.

Fa amagar Otello en un racó de la sala

perquè escolti la seva conversa amb Cassio.

Amb habilitat aconseguix fer parlar Cassio de la seva amant, Bianca,  
sense que n'esmenti el nom.

Otello interpreta que la dona de qui parla és Desdemona.

Finalment, Cassio mostra a Yago el mocador,  
que diu haver trobat a la seva pròpia casa.

Arriba l'ambaixador de Venècia, Lodovico, emissari del dux,  
amb l'ordre que Otello torni a Venècia  
i que Cassio provisionalment el substitueixi en el càrrec.

Otello, sorprès, es disposa a obeir,

però en veure la seva esposa reacciona amb un atac d'ira.

La insulta i la llença a terra davant l'horror de tots els presents.

Després fa sortir tothom de la sala i cau a terra, desmaiàt.

Yago es burla amb sarcasme del qui semblava tan poderós  
i constata la seva victòria.

### **Acte quart**

Desdemona, obeint les ordres del marit,

es prepara per dormir amb les robes nupcials

i té la premonició que morirà.

Ordena a Emilia que la deixi sola

i resa amb fervor una «Ave Maria» abans de quedar-se adormida.

Otello entra a l'habitació

i besa la dona adormida que encara estima,

però l'acusa d'estimar Cassio i li anuncia que ve a matar-la.

No escolta les seves protestes i l'estrangula.

Emilia descobreix el crim i demana auxili.

Arriben Lodovico, Cassio i Yago,

i Emilia fa comprendre a Otello

que les acusacions teixides pel seu marit eren falses.

Yago fuig, però és arrestat pels soldats.  
Otello, que es veu impotent i arruïnat moralment,  
es clava un punyal al coll.  
Ja agonitzant, s'arrossega fins al cos de Desdemona  
per besar-la per última vegada.  
Finalment cau mort damunt del cos sense vida de la seva esposa.



Els textos de Lectura Fàcil segueixen  
les directrius internacionals de l'IFLA  
(International Federation of Library Associations  
and Institutions) quant al llenguatge, el contingut  
i la forma, a fi que tothom els pugui entendre.  
L'Associació Lectura Fàcil ha fet aquesta versió en Lectura Fàcil.