

Lessons of love and violence (George Benjamin)

Dónde transcurre la acción

La acción se sitúa en Inglaterra, en 1327,
en la corte del rey Eduardo II
y de la reina consorte Isabel de Francia.

Personajes

Eduardo II	rey de Inglaterra
Piers Gaveston	amante del rey
Reina Isabel	esposa del rey
Roger Mortimer	consejero real
Eduardo III	heredero del trono de Inglaterra

Primera parte

El país pasa hambre y se halla al borde de una rebelión.
El rey, casado con Isabel y padre de dos hijos,
tiene un amante, Gaveston.

Mortimer, el consejero militar,
acusa al rey de irresponsabilidad política
y de mantener una relación ilícita y adúltera.
El monarca, presionado por Gaveston,
desposee a Mortimer de sus títulos y tierras.

En secreto, Mortimer se entrevista con Isabel
y la convence de la mala influencia
que Gaveston supone para su marido.
Las arcas de la corte se encuentran vacías,
el pueblo pasa hambre y el país se encamina a una rebelión.

Isabel escucha las quejas de los ciudadanos hundidos en la miseria.
A continuación, declara su apoyo a Mortimer
para idear un complot contra Gaveston: lo arrestarán
y, si es necesario, lo asesinarán
durante un espectáculo que tendrá lugar en la corte.

En la sala de espectáculos del castillo,
el rey pregunta a Gaveston cuál será su futuro y cuándo y cómo morirá.
Gaveston responde que sus vidas están unidas para siempre.

Llega la reina y pide a su marido que se siente a su lado.
Inmediatamente, Gaveston es arrestado por orden de Mortimer
en plena representación teatral.
Las contraórdenes del rey no pueden evitarlo.

En sus aposentos, el rey recibe una carta
en la que se confirma la ejecución de Gaveston.
El monarca recrimina a su esposa que de su apoyo a Mortimer.
Pero ella responde que pondrá a su hijo, heredero al trono de Inglaterra,
bajo la tutela de Mortimer.

Segunda parte

La reina Isabel se ha trasladado a vivir al palacio de Mortimer
con sus hijos.
Mortimer instruye al heredero al trono
y lo pone a prueba llevando ante él a un loco que dice ser rey.
El joven príncipe siente pena por el loco,
pero Mortimer lo estrangula
ante la mirada impasible de Isabel.
El heredero al trono aprende una cruel lección:
no se puede tener compasión de quien te quiere usurpar el trono.

En prisión, el rey recibe la visita de Mortimer,
que le ordena que abdique.
El monarca se niega a hacerlo,
pero el antiguo consejero le amenaza
con la desaparición de su dinastía.
Finalmente, el rey firma el documento de renuncia al trono.

Poco después recibe la visita de un extranjero
a quien confunde con Gaveston: es la muerte, que llega para llevárselo.

En el salón del trono, el príncipe ha sido coronado rey.

El joven rey explica a su madre

que a continuación se representará un espectáculo
sobre el asesinato de un monarca.

Isabel pregunta por Mortimer y su hijo le responde
que el espectáculo es el ajusticiamiento de Mortimer.

Finalmente, se ha restablecido el orden.



Los textos de Lectura Fácil siguen
las directrices internacionales de la IFLA
(International Federation of Library Associations
and Institutions) en cuanto al lenguaje, el contenido
y la forma, a fin de facilitar su comprensión.
La Asociación Lectura Fácil ha realizado esta versión en Lectura Fácil.