

Concert Davidsen, Meier i Theorin

Diumenge 13 de novembre de 2022, a les 17h

CONCERT *Temporada 2022-2023*

Amb el suport de



Liceu
Opera
Barcelona

Fitxa artística

Lise Davidsen, soprano

Waltraud Meier, soprano

Irène Theorin, soprano

**Orquestra Simfònica
del Gran Teatre del Liceu**

Josep Pons, director

Consulteu les
biografies
clicant en
el nom



Durada total aproximada: **2 h i 15 min**

Primera Part: **54 min**

Pausa: **30 min**

Segona Part: **51 min**



ELEKTRA - Tragedy in one Act - Music by Richard Strauss - Libretto by Hugo von Hofmannsthal - by permission of Boosey and Hawkes Music Publishers.

Programa

PRIMERA PART

Richard Wagner (1813 – 1883)

Tannhäuser

Obertura

"Dich, teure Halle"

"Allmächt'ge Jungfrau, hör mein Flehen!"

Lise Davidsen

Götterdämmerung

"Höre mit Sinn" (Escena de Waltraute)

Waltraud Meier

Tristan und Isolde

Preludi i "Mild und leise" (Mort d'Isolda)

Irène Theorin

PAUSA

SEGONA PART

Richard Strauss (1864 – 1949)

Escenes d'*Elektra*

"Allein! Weh, ganz allein" (Escena inicial)

"Die Tausende, die Fackeln tragen"
(Escena final)

Irène Theorin, Elektra

Lise Davidsen, Chrysothemis

Waltraud Meier, Klytämnestra

L

175

Liceu
Opera
Barcelona

Calleu i balleu!

“Schweig’, und tanze”, ‘calfeu i balleu’, ordena Elektra al final de l’òpera de Strauss, quan s’ha consumat la revenja per la mort d’Agamèmnon, i la pèrfida Clitemnestra ha perdut la vida a mans del seu fill, Orestes. Per motius menys sanguinaris, el concert d’avui és, tanmateix, una d’aquelles ocasions que conviden veritablement a callar —per gaudir millor del concert— i ballar —per celebrar la presència al Liceu de tres grandíssimes cantants de tres generacions diferents, i que fan preveure una nit inoblidable—.

Qualsevol amant de la música en general, i de Wagner en particular, té als prestatges, amb tota probabilitat, algun enregistrament en què les lletres de la portada diuen, ben gran: Waltraud Meier. Després de debutar a Würzburg el 1976 com a Lola (*Cavalleria rusticana*), es va formar sobre els escenaris de Mannheim i Dortmund, on va encarnar fins a trenta-cinc rols en set anys. El seu triomf a Bayreuth com a Kundry, el 1983, la va situar com una de les grans cantants wagnerianes. D’Irène Theorin no en cal cap presentació: el Liceu és casa seva des que hi va debutar, fa una dècada, amb motiu de la visita del Festival de Bayreuth a Barcelona. D’aleshores ençà, l’hem vista en recital i a *Tristan und Isolde*, *Die Walküre* (*La valquíria*), *Siegfried* i *Götterdämmerung* (*El capvespre dels déus*) —inoblidable, aquell final, amb el Walhalla esfondrant-se davant

seu—. Lise Davidsen, en canvi, s’estrena avui en aquest escenari, precedida d’una més que notable fama arran dels seus enregistraments, les actuacions a Bayreuth, Londres, Milà, Nova York i, més a prop, al Festival Castell de Peralada. Entre totes tres ens ofereixen una selecció de grans escenes wagnerianes. Sentirem l’amor d’Elizabeth (*Tannhäuser*); la narració de Waltraute, en què explica a Brünnhilde la desfeta de Wotan (*Götterdämmerung*); la mort d’Isolda, i l’alegria malaltissa d’Elektra. Una petita festa wagneriana a la qual s’afegeixen l’Orquestra del Gran Teatre del Liceu i el seu director, Josep Pons, bon coneixedor d’aquest repertori. Callem i ballem!

Pep Gorgori

Musicòleg i periodista

175

Liceu
Opera
Barcelona

From within the earth's
bitter disgrace, coldness and barren-
ness

my friend the moon rises:
she is beautiful tonight, but when is
she not beautiful?

Louise Glück

Louise Glück ha fet una selecció
dels seus propis poemes i versos
per a tots els materials de la
temporada 2022-23.

L 175

Liceu
Opera
Barcelona



MOTOR VERDE

Sembrant
futur per a tothom

fundacionrepsol.com



Una gran oportunitat per posar en valor el potencial dels nostres recursos naturals com a embornals de carboni a través de **reforestacions**, una solució climàtica natural.

Un projecte pioner en què administracions públiques i organitzacions privades s'uneixen per impulsar el **mercat voluntari de compensació d'emissions**, que genera un triple efecte transformador: **en l'economia, la societat i la naturalesa**.

Uneix-te al gran motor de la transició energètica.