

Lina Tur Bonet i Dani Espasa, barroc amb so original

13 de febrer de 2022, a les 18h
Sala Foyer

CONCERT DE CAMBRA *Temporada 2021-2022*

Amb el suport de



Liceu
Opera
Barcelona

Fitxa artística

Liceu Brass Ensemble
Ensemble Liceu DO Barroc

Dani Espasa, director
Lina Tur Bonet, concertino

Professors de l'Orquestra Simfònica
del Gran Teatre del Liceu

La violinista Lina Tur Bonet i el clavecinista i director Dani Espasa, al capdavant de l'ensemble de música antiga de l'Orquestra del Liceu, proposen un interessant viatge per l'estil italià europeu del Barroc. Compositors com Scarlatti (pare), Vivaldi i Händel, amb la seva exuberància creativa, posaran llum en aquesta meravellosa oportunitat de gaudir de dos grans músics del país.

Programa

Alessandro Scarlatti (1660 – 1725)

Obertura de *La donna ancora è fedele*
Presto-Largo-Allegro

Concerto Grosso núm.3, en Fa major
Allegro-Largo-Allegro-Largo-Allegro

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Obertura de *L'Olimpiade*, RV 725
Allegro-Andante sempre piano-Allegro

Concert per a corda, en Sol menor, RV 156
Allegro-Adagio-Allegro

Georg Friedric Händel (1685 – 1759)

Obertura d'*Ariodante*, HWV 33

Suite de danses de *Terpsicore*, HWV 8
Gigue-Sarabande-Chaconne

Concerto Grosso Op. 3 núm. 2 en Si b major, HWV 313

Vivace-Largo-Allegro-(Menuet)-(Gavotte)

Durada total aproximada: **1 h**
(sense pausa)



175

Liceu
Opera
Barcelona