

# LiceuClàssic

Dissabte, 17 d'abril de 2021, a les 19h  
Sala Foyer

## **No era lluny ni difícil**

Ha arribat aquest temps  
que la vida perduda no fa mal,  
que la luxúria és un llum inútil  
i l'enveja s'oblida. És un temps  
de pèrdues prudentes i necessàries,  
no és un temps d'arribar, sinó d'anar-se'n.  
És ara quan l'amor  
coincideix a la fi amb la intel·ligència.  
No era lluny ni difícil.  
És un temps que només em deixa l'horitzó  
com a mesura de la soledat.  
El temps de la tristesa protectora.

**Joan Margarit**

*No era lluny ni difícil, 2010*

CONCERT  
Temporada 2020-2021



**Liceu**  
Opera  
Barcelona

## Programa

**Franz Joseph Haydn** (1732 – 1809)

*Simfonia núm. 49 en Fa menor, Hob. I/49, “La passió”*

Adagio

Allegro di molto

Menuet

Finale presto

**Wolfgang Amadeus Mozart**

(1756 – 1791)

*Concert per a violí núm. 5, en La major, KV 219*

Allegro Aperto - Adagio - Allegro Aperto

Adagio

Rondeau - Tempo di Minuetto

**Béla Bartók** (1881 – 1945)

*Divertimento per a orquestra de corda*  
(1939)

Allegro non troppo

Molto adagio

Allegro assai

**Ensemble Liceu Clàssic**

**Florian Donderer**, solista i director

Durada aproximada: 1 h i 10 min  
(espectacle sense pausa)



**Liceu**  
Opera  
Barcelona



**Florian Donderer**

Florian Donderer, concertino de la Deutsche Kammerphilharmonie Bremen i primer violí del reconegut Quartet Signum es posa al capdavant de la formació clàssica nascuda de l'Orquestra Simfònica del Gran Teatre del Liceu. Un programa ple de subtilitats: des de la tràgica simfonia de període Sturm und Drang de Haydn fins a les reminiscències neoclàssiques del concerto grosso Barroc que integren les preocupacions d'una guerra imminent a Europa. En la part central del programa podrem gaudir del cinquè concert per a violí de Mozart, cimera de la producció i que conté el celebrat Rondó de passatges "allà turca".



**Liceu**  
Opera  
Barcelona